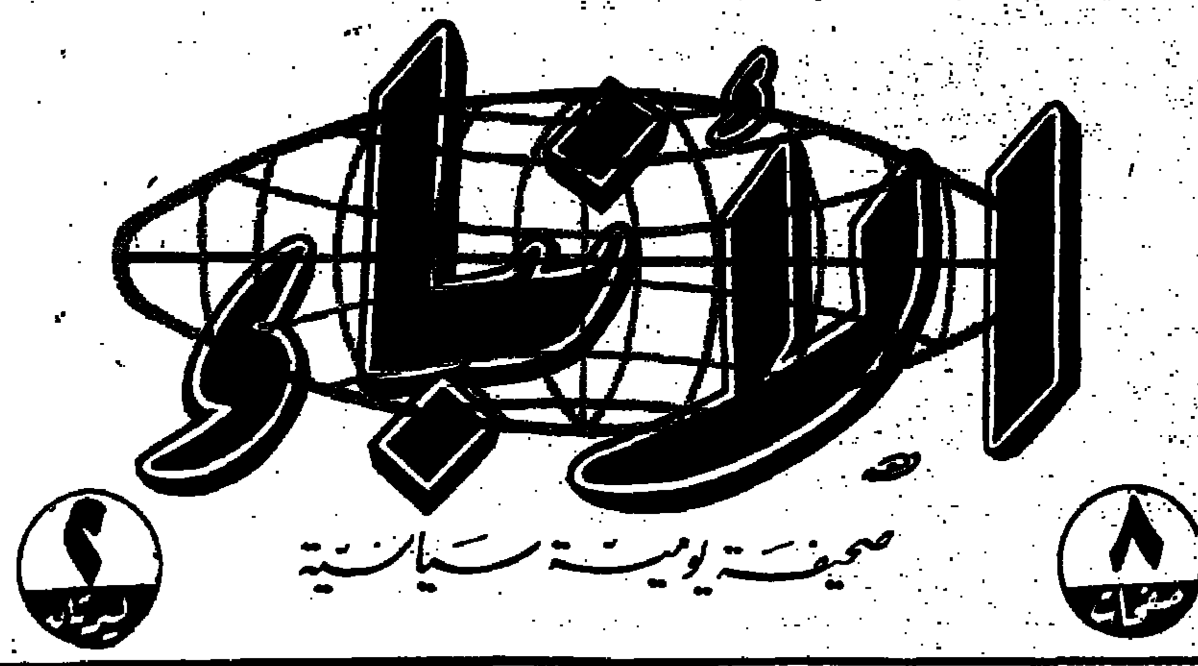
الجمعة ١ كانون اول ١٩٧٨ الموافق ٢ محرم ١٣٩٩ — العدد ٣٠٨٣ السنة الحادية عشرة אל-אנבא. עתון יומי
AL-ANBA DAILY — JERUSALEM FRI. 1 DEC 1978 VOL. XI NO. 3083



غالى: معاهدة السلام المصرية ـ الاسرائيلية مرحلة لمعاهدات سلام مع جارات اسرائيل

القاهرة — اوضح وزير الخارجية المصرية بالوكالة الدكتور بطرس غالي امس في حديث اذاعه راديو القاهرة ، موقف مصر من نقاط الخلاف في المفاوضات مع اسرائيل • وفي قضية طلب مصر تحديد جدول زمني قال غالي « ان مصر تطلب تبادل رسائل تنص على جدول زمني دقيق يشمل المواعيد لبدء المفاوضات حول مستقبل الضفة الغربية وقطاع غزة ولاجراء الانتخابات في هاتين المنطقتين ، وان اقامة سلطة المجلس الفلسطيني الجديد يجب ان تاتي في اعقاب انسحاب القوات الاسرائيلية من غزة ومن الضفة الغربية ، ومرابطة هذه القوات من جديد في القواعد التي ستخصص لهذا الغرض •

البقية على ص ٨ ع ١

...وفيسور يدين: التوقيع على المعاهدة ...م رغم صعوبات في المفاوضات

...س — صرح البروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس ...اء بان هناك في الوقت الحاضر صعوبات ملحوظة في ...ضات مع مصر ، واعرب في نفس الوقت عن ثقته بان نهاية الامر التوقيع على معاهدة السلام معها • وقد ... البروفيسور يدين بهذا التصريح خلال جولة قام بها في بعض مناطق الاعمار في النقب زار خلالها بلدتي نتيبوت ...كيم ، واشار البروفيسور يدين في سياق حديثه الى ان تنظيم تشكيلات جيش الدفاع الاسرائيلي ستؤدي الى ...آلاف من الجنود والمدنيين الذين سيتبقى استقبالهم في ... ودمجهم في مجرى الحياة•

...ن يتسلم رسالة من السادات

...ناتور بيرد يوضح موقف مصر من المفاوضات السلمية

...ن الوزراء يؤكد رغبة اسرائيل في التوقيع على معاهدة السلام

القدس — تلقى السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء رسالة من الرئيس المصري محمد انور السادات نقلها اليه السيد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل الذي حضر ...جتماعا عقد بعد ظهر امس بين السيد بيغن والسناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي • وكان السناتور بيرد قد وصل الى البلاد قبل ظهر امس قادما من القاهرة حيث اجتمع مع الرئيس المصري في نطاق المهمة التي كلفه بها الرئيس الامريكي جيمي كارتر •

ولم يعلن شيء عن فحوى رسالة السادات ، الا ان انباء القاهرة ذكرت ان الرئيس المصري اوضح في رسالته تفاصيل المقترحات المصرية الاخيرة حول ادخال تغييرات على صيغة الحل الوسط على معاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية التي اقترحتها الولايات المتحدة .

تاكيدات بيغن

وعلم ان رئيس الوزراء استمع من السناتور بيرد الى تفاصيل عن الموقف المصري من مفاوضات السلام كما شرحه له الرئيس السادات في القاهرة امس .

واكد رئيس الوزراء للسناتور بيرد بانه من الواضح ان الاردن وسوريا ولبنان لن تنضم الى المحادثات السلمية . واضاف ان السيد ... اثرتون السفير الاميركي المتجول والسيد هارولد سوندرز مساعد وزير الخارجية الاميركي قد ابلغا الحكومة الاسرائيلية بذلك ، كما ابلغاها بان سكان يهودا والسامرة وقطاع غزة ليسوا على استعداد لاجراء انتخابات . واوضح السيد بيغن للسناتور الاميركي انه في الوقت

البقية على ص ٨ ع ٣

السلاح البحري يختتم مناورة دفاع شاملة

اعلن الناطق بلسان جيش الدفاع الاسرائيلي ان السلاح البحري اختتم مؤخرا مناورة دفاع شاملة جرت في السواحل الشمالية للدولة . وقد اشتركت في المناورة جميع اصناف السفن التابعة للسلاح البحري ، بما فيها غواصات وطائرات هليكوبتر .

وكانت هذه مناورة ختامية لتمارين الخريف ، التي تجسدت فيها التعاون بين السفن الحربية والغواصات الجديدة ، من خلال توجيهها في الحملة لاكتشاف غواصات العدو .

انديرا غاندي تتهم حكومة الهند بتدبير مؤامرة لاغتيالها

نيودلهي — قالت امس السيدة انديرا غاندي ، رئيسة الحكومة الهندية السابقة ، بانها تخشى الاغتيال واضافت انها مقتنعة بان الشعب الهندي سيثار ممن يمسها بسوء .

وقالت السيدة غاندي في اجتماع عقد في باتنا بولاية اوتار براديش بان زعماء حزب جاناتا الحاكم لن يستطيعوا مواصلة الحكم في حالة اقدامهم على اغتيالها .

حكومة أردنية جديدة توقع تشكيلها قريبا

نابلس — لمراسل الانباء الخاص — يفيد قادمون من عمان انه بات في حكم المؤكد تشكيل حكومة جديدة في الاردن في الايام القريبة القادمة تخلف الحكومة الحالية برئاسة السيد مضر بدران .

ويضيف هؤلاء القادمون ان الحكومة الاردنية الجديدة ستكون برئاسة السيد زيد الرفاعي وتضم اربعة وزراء جدد يحتمل ان يكون كلهم او بعضهم من الضفة الغربية ، وان السيد محمد الخطيب مدير الاذاعة الاردنية حاليا سيعهد اليه بمنصب وزارة الاعلام الاردنية خلفا للسيد عدنان ابو عودة الذي سيشغل منصبا وزاريا اخر في الحكومة الاردنية الجديدة .

...الانباء: ...مآثر الهجرة

...تفال العالم الاسلامي بذكرى الهجرة النبوية الشريفة ...على اقامة الصلوات ، وتقديم الزكاة ، وانما ... درسها وعبرتها مرشدا وحافزا لتسديد الخطى ...سير في سبيل نيل مرضاة الله .

...سول الكريم صلوات الله عليه ، هجر مكة وعاف كل ...بها ، في سبيل هداية الناس واسعادهم ، دون ان ...دا او عداوة تجاه الذين اخرجوه من بلده ، اذ ...فهم من هدي الله ورحمته بحمله حملا على ...الة الحق بين بني البشر ، ولما تبت له ... وآزره المولى بنصر من عنده ، رجع الى مكة ...ة بعد ثماني سنوات فاتحا مكبرا مهللا ، وسأل ... ما تظنون اني فاعل بكم ، فقالوا له وقد اكرمهم ...داية ، « اخ كريم وابن اخ كريم » فاجابهم : ...انتم الطلقاء •

...، العالم للاخذ بسيرة الانبياء والمرسلين والعمل ...هم هي حاجة تكبر وتتعاظم لصد الدنيويات ورد ...حياة الدنيا ، وما احوجنا في هذه الايام الى ... الهجرة النبوية والاتعاظ بمغازيها ومراميها ، ...حقد ونعاف الضغينة وننبذ العداوة ، ونقتفي نهج ... الكريم بالمؤاخاة بين المهاجرين والانصار ، ونبتغي ...له في سلوك طريق يحرر الانسان من الخوف ، ...ن التبعية ويوصله الى الامان والاستقرار ...لام •

...لا توكلنا على الله وحققنا مآثر الهجرة •

...زب الشيوعي الروماني يؤيد تشاوشيسكو ...س الروماني: رومانيا تعرف كيف تكافح عند الحاجة ...نة المركزية: نتعاون مع دول حلف وارسو بشروطنا نحن

...خارست — حصل الرئيس الروماني نيكولاي تشاوشيسكو امس على تأييد منقطع النظير ...اسة التي يتبعها وللمواقف التي اتخذها في مؤتمر قمة وارسو الذي عقد في موسكو الاسبوع الماضي •

...قد جاء هذا التاييد من قبل اللجنة المركزية للحزب الشيوعي ...يتي التي دعيت الى عقد اجتماع عاجل استمعت فيه الى خطاب مفصل الرئيس تشاوشيسكو عن سياسته الداخلية والخارجية وعن المواقف التي ...ا في مؤتمر موسكو ، وقد قوطع خطاب الرئيس الروماني عدة مرات ...ة من التصفيق الذي استمر عدة دقائق .

وقال الرئيس الروماني ان الحكومة الرومانية لا توقع على اية وثيقة قد تمس استقلالها وسيادتها ، واضاف انه اذا دعت الحاجة فان رومانيا تعرف كيف تكافح .

واصدرت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الروماني بيانا امس اكدت فيه ان رومانيا تعرف كيف تتعاون مع الدول الاعضاء في حلف وارسو على اساس شروطها هي ، ...

البقية على ص ٨ ع ٦

القوات الليبية ... زيارة ليوغسلافيا

... — اختتم اللواء ابو بكر ...د القوات الليبية المسلحة ...رة ليوغسلافيا استمرت يومين ...لهما مباحثات مع وزير الدفاع ...في وكبار المسؤولين ...فيين حول التعاون بين الليبية المسلحة واليوغسلافية.

دعوة الرئيس السابق وكبير أعضاء الكنيست لمراسيم جائزة نوبل

القدس — وجه السيد مناحيم بيغن رئيس الوزراء الدعوة الى البروفيسور افرايم كتسير رئيس الدولة السابق والى عضو الكنيست الدكتور زيرح فارهفتيك كبير اعضاء الكنيست سنا لحضور مراسيم تسلم جائزة نوبل للسلام في اوسلو في العاشر من الشهر الحالي .

وزير الدفاع يزور قيادة المنطقة الوسطى

القدس — زار امس السيد عيزر وايزمان وزير الدفاع قيادة المنطقة الوسطى وشاهد تمرينا لعدد من وحدات جيش الدفاع الاسرائيلي ضمت قوات من سلاح الجو والمدفعية والهندسة والمدرعات والجنود المشاة وقد تحدث وزير الدفاع مع الضباط الكبار التابعين للقيادة تناولت الوضع الراهن على ضوء معاهدة السلام المزمع عقدها مع مصر واشترك في هذه الاحاديث نائب وزير الدفاع ورئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي .

الفريق كمال حسن على: نتائج مفاوضات كارتر - خليل اليوم تقرر عودة مصر الى مائدة المفاوضات السلمية

واشنطن — يعقد في العاصمة الامريكية اليوم اجتماع بين الرئيس الامريكي جيمي كارتر والدكتور مصطفى خليل رئيس الحكومة المصرية ، يتسلم خلاله الرئيس الامريكي رسالة من الرئيس المصري انور السادات حول موقف مصر من الصيغة الامريكية لمسودة معاهدة السلام بين مصر واسرائيل •

وكان الدكتور خليل قد وصل الى واشنطن الليلة الماضية قادما من باريس حيث امضى ليلة وهو في طريقه من مصر الى الولايات المتحدة .

وقال الفريق كمال حسن علي وزير الدفاع ورئيس الوفد المصري لمفاوضات السلام في واشنطن ان نتائج المفاوضات التي سيجريها الدكتور مصطفى خليل مع الرئيس كارتر ستقرر مسألة عودة الوفد المصري الى مائدة المفاوضات السلمية في واشنطن .

وقال الفريق علي ان عددا من بين رجال طاقمه قد عاد الى القاهرة. واضاف يقول ان الذين عادوا الى القاهرة هم اولئك الذين لا يلعبون اي دور اخر في محادثات واشنطن .

ونفى النبأ القائل ان جميع افراد الطاقم المصري عادوا الى القاهرة .

وكشفت « الاهرام » النقاب امس عن ان الرئيس انور السادات ذكر في رسالته للرئيس كارتر ان مصر معنية جدا باستئناف محادثات السلام من اجل التوصل الى سلام شامل .

وفيما يتعلق برغبة مصر في ان يكون في مقدورها الوفاء بالتزاماتها بموجب ميثاق الدفاع المشترك مع الدول العربية ، فان مسودة معاهدة السلام الاميركية تنص على انه في حالة ظهور تناقض بين المعاهدة المصرية — الاسرائيلية وبين معاهدات اخرى فان المعاهدة المصرية — الاسرائيلية هي الملزمة .

وزير الخارجية يجتمع بالسناتور بيرد

القدس — اجتمع السناتور روبرت بيرد زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي عصر امس مع السيد موشيه ديان وزير الخارجية واطلعه على المحادثات التي اجراها في القاهرة مع الرئيس المصري محمد انور السادات .

وينتظر ان يجتمع السناتور الامريكي صباح اليوم بالسيد عيزر وايزمان وزير الدفاع قبل ان يقوم بجولة في شمالي البلاد .

وسيعود السناتور بيرد الى القدس مساء اليوم . اما غدا فبرنامجه خاص الا انه سيتناول طعام العشاء على مائدة البروفيسور يغائيل يدين نائب رئيس الوزراء في فندق بلازا .

« تشرين » تحذر أمريكا من مغبة توقيع معاهدة السلام بين أسرائيل ومصر

دمشق — حذرت صحيفة «تشرين» لسان حال الحكومة السورية ، امس الولايات المتحدة بان مصالحها في الشرق الاوسط سيلحقها ضرر خطير اذا ما وقعت معاهدة الصلح المصرية — الاسرائيلية .

« جبهة حبش » تطلب وقف الحوار مع الاردن

بيروت — طالبت « جبهة حبش » بوقف الحوار مع الاردن .

وقد نشرت الجبهة بيانا حملت فيه على نظام الحكم في الاردن بمناسبة المحادثات التي جرت مؤخرا بين الحكومة الاردنية ومندوبي منظمة التحرير .

وزير العمل والرفاه الاجتماعي: تعاون العمال العرب واليهود خير مثال للتعايش بين الشعبين

القدس — لمندوبنا الخاص — اعرب الدكتور اسرائيل كاتس وزير العمل والرفاه الاجتماعي عن امله في ان يخيم السلام على منطقة الشرق الاوسط في المستقبل القريب ، ليعم الاستقرار في هذه المنطقة وتزدهر مصالح شعوبها .

وقال الدكتور كاتس الذي كان يتحدث صباح امس في افتتاح ندوة امناء الوقاية لعمال الضفة الغربية وقطاع غزة العاملين في اسرائيل ان نسبة اصابات العمل قد انخفضت هذا العام عما كانت عليه في الاعوام السابقة بشكل ملحوظ ، وذلك بفضل نشاطات امناء الوقاية الذين يعملون وفق ارشادات وتعليمات الخبراء في هذا المجال الهام .

وخاطب الدكتور كاتس المشتركين في هذه الندوة التي عقدت في بيت اليشيع بالقدس في ختام شهر الوقاية الذي نظمته وزارته قائلا :

امل ان تكونوا قد استفدتم من تنظيم شهر الوقاية وما تضمنه من محاضرات وافلام سينمائية، وان تفيدوا زملاءكم لمنع وقوع حوادث عمل .

واختتم وزير العمل والرفاه الاجتماعي كلمته بقوله :

لقد اثبتت اسرائيل انها دولة لا تميز بين بني البشر ، ولا توجد فيها تفرقة بين طائفة واخرى ، وانتم ايها العمال العرب خير مثال للتعايش والتعاون العربي واليهودي ، وجسر السلام الذي ستشهده منطقتنا قريبا.

والقى قائد قطاع غزة البريغادير يوسف كابستل كلمة رحب فيها

البقية على ص ٨ ع ٣

مجلس الوزراء الأيراني يقرر رفع الرواتب بنسبة ٢٥ بالمئة

طهران — وافق مجلس الوزراء الايراني امس على رفع اجور موظفي الدولة الايرانية بنسبة ٢٥ بالمئة على مرحلتين ، وذكر ان هؤلاء الموظفين البالغ عددهم ٧٠٠ الف موظف سيتلقون علاوة بنسبة ١٢٫٥ بالمئة في مرتبات الشهر الحالي وعلاوة اخرى بنفس النسبة في مرتبات شهر مارس (اذار) من العام القادم .

الدكتور غالى يدعو الدول الاوروبية الى المشاركة في تأييد مسيرة السلام

القاهرة — دعا الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصرية للشؤون الخارجية الدول الاوروبية الى القيام بدور فعال في المساعي المبذولة من اجل احلال السلام في الشرق الاوسط ، وقال الدكتور غالي انه من الاهمية بمكان ان تكون الدول الاوروبية شريكا في المسيرة السلمية مؤكدا انه لا يقصد المفاوضات المباشرة الحالية وانما يدعو الى تاييد المساعي السلمية عن طريق منظمات دولية •

وجاءت تصريحات الدكتور غالي هذه في مقابلة صحفية نشرت امس في احدى الصحف الهولندية ، واضاف وزير الدولة المصري انه اجتمع بسفراء جميع الدول الاوروبية المعتمدة في القاهرة وشرح لهم موقف مصر من المفاوضات السلمية مع اسرائيل وتابع يقول ان دولا صغيرة يمكنها تقييم مجريات الامور بصورة اكثر نزاهة من الدول الكبرى وان لاسرائيل قد تعلق اهمية على اراء هذه الدول .

وسئل الدكتور غالي عن موقف اسرائيل من المفاوضات الاسرائيلية

البقية على ص ٨ ع ٢

أمير دولة قطر يقوم بزيارة خاطفة للملك خالد

الدوحة — قام الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس بزيارة خاطفة للسعودية استمرت ساعة وربع الساعة تناول خلالها طعام الغداء على مائدة الملك خالد ملك العربية السعودية واستفسر عن صحته وهناه بنجاح العملية الجراحية التي اجريت له في القلب في الولايات المتحدة مؤخرا .

بعد اجتماعه بالرئيس الفرنسي: كيسنجر يؤكد ان مصر واسرائيل ستوقعان على معاهدة السلام

باريس — قال الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية السابق امس انه مقتنع بان مصر واسرائيل ستوقعان على معاهدة سلام ، ومع هذا لم يشأ كيسنجر الالتزام بموعد توقيع المعاهدة.

وقال كيسنجر ، الذي يقوم الان بجولة اوروبية ، للمراسلين في ختام حديث استمر ساعة مع الرئيس الفرنسي فاليري جيسكار ديستان ، انه يتوقع التوصل الى معاهدة سلام بين اسرائيل ومصر .

واضاف كيسنجر انه اعرب عن رايه امام الرئيس الفرنسي بان العمل الذي قام به قد انقذ مكانة الغرب في افريقيا ، وبذكر بان فرنسا ارسلت في السنة الماضية جنودا وطائرات لمساعدة زائير ، تشاد وموريتانيا في محاربة الثوار .



لماذا يؤيد السفير الامريكي
نقــل سفارته مــن تل ابيب الى القدس

حيفا — القى السيــــد صموئيل لويس سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل محاضرة في حيفا تحدث فيها عن مكانــة القدس وعن التجارة بيــــن الولايات المتحدة واسرائيل .

٦٨٥ مــرة سافر بين القدس وتل ابيب

واعرب السيد لويس عن تاييده لنقل السفارة الاميركية من تل ابيــب الى القدس ، وقال ان له غايــــة شخصية من ذلك اذ انه ضرب رقمــا قياسيا في السفر بين تل ابيب والقدس منذ تعيينه في منصبه ، واضاف انـــــه قطع المسافة بين المدينتين لا اقل مــن ٦٨٥ مرة خلال هذه الفترة ، وقال انه لا يرى احتمالا في نقل السفارة الاميركية الى القدس الى ان يتم تســـوية الخلافات بين اسرائيل والدول العربية حول مكانة المدينة .

اعفاء سلع اسرائيلية من رسوم جمركية

وعن التجارة الاسرائيلية — الامريكية قال السفير الامريكي : ان قيمــــة الصادرات الاسرائيلية الى الولايــات المتحدة لهذا العام بلغت ٦٠٠ مليــون دولار ، اي اقل باربعين بالمئـــة من قيمة استيراداتها منها .

واضاف ان سلطات الجمـــارك الاميركية اعفت خلال هذا العام ما يزيد عن ٢٧٠٠ من السلع الاسرائيلية مـــن الرسوم الجمركية وان ٢٠٠ شركـــة اميركية تعمل في اسرائيل حاليا .

مدير المعــارف العام يتفقـــد في يــركا دار المعلمات الدرزيات

يركا — لمراسلنا مزيد حسن صالح قام امس المدير العام لوزارة المعارف والثقافـــة السيد اليعيزر شمويلي يرافقه السيد سلمان فلاح رئيس لجنة المعارف والثقافـــة للدروز في وزارة المعارف وكبار موظفي الوزارة لاعداد المعلمين بزيارة تفقدية لدار المعلمـات الدرزيات في المدرسة الدرزية الشاملة في يركا التابعــــة لدار المعلمــين في نهــلال .

وقام الضيوف بزيارة الصفـــوف والتحدث الى الطالبات والمعلمـات ، فعرضت الطالبات عدة امور ومشاكل تتعلق بدراستهن وبمصاريف السفـر وتنظيم الانتخابات وكتب الدراســـة وتعيينهن كمعلمات في المدارس الدرزية .

وقد أعرب المدير العام عن ارتياحه لوجود صفوف خاصة للمعلمات الدرزيات وأكد أن سياسة الوزارة تعمل وتدأب على رفع مستوى التعليم في الوســط الدرزي في شتى المجالات ، ووعـــد بدراسة المواضيــــع التي عرضتها الطالبات وابلاغهن بقــرارات الوزارة عن طريق السيد سلمان فــلاح رئيس اللجنــــة .

وصرح السيد فلاح لمراسلنا بــان فتح دار معلمات خاصـــة للفتيـــات الدرزيات قد ساعد كثيرا في ســـد النقص لاعــداد المعلمـات الدرزيات مما قد يؤدي الى رفع مستوى التعليم في الوسط الدرزي .

جـــوائز مسابقـــة رمضان في التلفزيون

القدس — اذاع قسم البرامـــج العربية في التلفزيون الاسرائيلي فـــي شهر رمضان الاخير مسابقة يومية فـــي مواضيع دينية واخلاقية اجتماعيـــة وحسن الجوار ، ومعاملة الانســـان لاخيه الانسان ، وقد استندت المسابقة على المام كبير بالكتب المقدسة للاديـــان الثلاثة الكبرى .

وقد اشترك في المسابقة خمسة الاف شخص من كافة انحاء البلاد ، والضفة الغربية وقطاع غزة ، الذين بعثـــوا بردودهم ، غير ان ٦٥٠ شخصا فقط ردوا على جميع الاسئلة بصورة صحيحة

وسيجري قسم البرامج قرعة علـــى الجوائز بين الفائزين في نطاق حفـــلة فنيـــة .

رســـوم وقوف السيارات في المدن الكبرى ترتفع بنسبـــة ١٠٠ بالمئـــة

القدس — عتيم — يفيد مراســــل « عتيم » بالقدس ان رسوم وقوف السيارات بواسطة تذاكر الوقوف في الاماكن المعدة لذلك في المدن الكبــرى الثلاث : القدس ، تل ابيب ، وحيفا سترتفع ابتداء من اليوم الجمعة بنسبة ١٠٠ بالمئة .

وعلم المراسل ان هذا القرار اتخذ من قبل المسؤولين عن وقوف السيارات في هذه المدن يوم امس ، وتقرر كذلــك مواصلة استعمال التذاكر القديمـــة « بسعر ليرة واحدة » الى ان تنفذ .

وكانت الزيادة الاخيرة في رســوم وقوف السيارات قد تقررت في شـــهر اذار ١٩٧٧ .

ويشار بهذا الصدد الى ان اسعار وقوف السيــــارات في الساحات الخصوصية ارتفعت في نفس المـــدة باكثر من ١٠٠ بالمئة ووصلت في اماكــن مختلفة في البلاد الى ٦ — ١٢ ليــرة في الســاعة .

ابلاغ السفير الالماني بقرار الكنيست بصدد تقــادم جــرائم النازيين

القدس — استقبل مدير عـــام وزارة الخارجية السيد يوســـف شختوفر امس سفير المانيا الغربيـــة السيد كلاوس شيتس ، وابلغـــه رسميا بقرار الكنيست معارضة مشروع قانون تقادم جرائم النازيين المعروض على البرلمان في المانيا الغربية ، وطلب اليه نقله الى حكومته ، مؤكدا له ، بان القرار صودق عليه بالاجماع وهو يعبر عن رأي الحكومة والشعب في اسرائيـــل .

وصدرت تعليمات الى كافة سفارات اسرائيل باحاطة جميع برلمانات العالم علما بهذا القرار .

ونقل رئيس الكنيست السيد اسحق شمير هذا البيان الى رئيس البوندستاغ « البرلمان الالماني » .

وساطــة في نــزاع العمــل في مشاريــع البحــر الميــت

القدس — عقدت امس جلســـة وساطة في نزاع عمل في مشاريع البحر الميت باشتراك المسؤول الرئيسي عن علاقات العمل ، المحامي نحمان اوري، بهدف حمل الاطراف على الوصول الى اتفاق ، والمعروف ان المستخدميـــن شرعوا باتخاذ اجراءات مما حمـــل الادارة على تعطيل العمل .

وفد اسرائيلي يختتم زيارة للاتحاد السوفياتي بدعوة من لجنة السلام

تل ابيب — يعود اليـوم الى البلاد الوفــد الاسرائيلي الذي يضم عددا من اعضـــاء الكنيست بعد اتمامــــه زيارة للاتحاد السوفياتي ، تلبيـــة لدعوة من لجنـــة السلام السوفياتية .

وقد اجتمع الوفد امس مع ممثلي لجنة السلام السوفياتية ، حيـــث تبودلت كلمــات الترحيب والشــكر بين الضيوف والمضيفين ، واعــرب الطرفان عن املهما باستمرار تبـادل الزيارات بين اسرائيل والاتحـــاد السوفياتي .

ثم عقد اعضاء الوفــد الاسرائيلي مؤتمرا صحفيا تلا فيه احدهم بيـــانا استهله بشكر الداعــين ، وقال ان اعضاء الوفد قد لمسوا في كل زيـــارة قاموا بها وفي كل لقاء عقـــدوه روح الصداقـــة وحسن النيـــة ، وان الانطبـــاع الذي حصل لديهم من مقابلاتهم مع شخصيات مختلفة جـــو الرغبة الصادقة في المحافظـــة على السلام في العالم .

وقال اعضاء الوفــد الاسرائيلي في بيانهم انهم اجـــروا محادثات شاملة حول قضايا السلام في الشرق الاوسط والعلاقات بين اسرائيل والاتحـــاد السوفياتي ، وان هذه المحادثات قد اظهرت اتفاقا في شؤون عـــديدة ، وكذلك اختلافات في الراي حول شؤون اخرى ، غير انها دارت في جو ودي وبصراحة تامة ، واعرب اعضاء الوفد عن املهم في ان تسهم زيارتهم في تعزيز الجهود لتحسين العلاقات بين الاتحاد السوفياتي واسرائيل .

وقال السيد يوري جوكوف وهــو عضو رئاسة السوفيات الاعـــلى ، وعضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفياتي ، وعضو رئاسة لجنـــة السلام السوفياتية ، والذي حضـــر المؤتمر الصحفي ، قال اننا اجرينـــا نقاشا مع عدد من الضيـــوف مـــن اسرائيـــل وانه رغم الاختلافات في الراي فقد واتفقنـــا على انه من الضروري التوصل الى تسوية شاملة في الشرق الاوســـط ، واضاف ان الاتحاد السوفياتي سيعمل من جانبــه من اجل حـــل كامل لقضايا الشرق الاوسط يضمن مصالح وامن الجميـــع ويقيم سلاما دائما في المنطقة .

التعجيل في تسويـــة الاراضي في الجليل

الناصرة — عتيم — شرعـــت وزارة العدل في التعجيل في المرافعة القضائية المتعلقة بتسوية اراضي في الجليـــل .

ويفيد مراسل — عتيم — بان قاضي الصلح في العفولة السيـــد الي هين عين قاضيا مركزيا فــــي حيفا وسيعالج القضايا المتعلقــــة بتسوية اراضي في الجليل بالاضافة الى وظيفته كقاضي صلح فـــي العفـــولة .

ويذكر بان اضبارات عديـــدة لسلطات محلية ولافراد تنتظـــر قرار المحكمـــة .

واجب عرض الاسعار التي تشمل ضريبـــة القيمـــة المضافة

القدس — صادقت امس اللجنـــة الاقتصادية التابعة للكنيست فـــي القراءتين الثانية والثالثة على تعديـــل قانون مراقبة السلع والخدمات الـــذي يستوجب عرض الاسعار التي تشمـــل ضريبة القيمة المضافة .

اما اعضاء الكنيست الذين عارضوا القانون فقد قالوا بان التعديل يجحف بحق شبكات التسويق المنظمة والتجار الذين يراعون القانون ، بالنسبة لاولئك التجار الذين لا يراعونه من حيث عرض الاسعار ودفع ضريبة القيمة المضافة .

اما اعضاء اللجنة الذين ايـــدوا القانون فقالوا بان عرض الاســـعار التي تشمل ضريبة القيمة المضافة مـــن شأنه ان يحول دون الارتباك والحيرة في اوساط المستهلكين .

احــداث دائــرة لتصنيع القــرى العربية
ممثلو ١٩٧ جمعيـــة تعاونيـــة زراعيـــة في الوسط العــربي يدعون للانضمام الى المركــز الزراعي التابـــع للهستدروت

الناصرة — لمراسل الانباء — دعا الاجتماع العام لاتحاد مراقبة المؤسسات التعاونيـــة للعمال والفلاحين العرب فـــي اجتماعه الذي عقد امس فـــي « جبعات حبيبا » الى انضمام الجمعيات التعاونية الزراعيـــة العربية الى عضوية متساويـــة في المركز الزراعي التابـــع للهستدروت ، وذلك تنفيـــذا لقرار مؤتمر الهستدروت الثالث عشر ، كما دعا الى ضمـــان تزويد الجمعيات الزراعيــــة بمخصصات كافية لمياه الـــري اسوة بشقيقاتها في الوســـط اليهودي واشراك اتحاد المراقبة في تخطيط وتوزيع الميـــــاه والاشتراك في التخطيط الزراعي في البـــلاد .

وكان الاجتماع العام الذي حضره ممثلون عن ١٩٧ جمعية تعاونيـــــة في الوسط العربي واشترك فيه مسجـــل الجمعيات التعاونية ورئيس الدائـــرة العربية في الهستدروت وممثل عــــن المركز الزراعي قد استمع الى تقريـــر عام وشامل من سكرتير الاتحاد السيد محمود يونس عن نشاطات الاتحاد في السنتين الماضيتين والذي جاء فيه ان عدد الجمعيات قد ازداد في السنتيـــن الاخيرتين وكذلك عدد الاعضاء فـــي هذه الجمعيات الذي زاد عن ٢٢ الـــف عضو .ورأسمال هذه الجمعيات الثابت يزيد عن ٣٠ مليون ليرة بالاضافة الـــى تقرير مالي وموازنة الاتحاد عــــن السنتين الماضيتين .

وقد افتتح الاجتماع وادارة السيد محمد شريف الذي اكد علــــى ضرورة الاهتمام في المستقبل بتصنيع القريـــة العربية وحل مشاكل الاسكان عن طريق اقامة الجمعيات التعاونية ومواصلـــة الجهد للانضمام الى المركز الزراعي . وبعد الاستماع الى تحيات وتهانـــي رئيس الدائرة العربية في الهستدروت السيد يعقوب كوهين الذي اعلن عـــن قرار الهستدروت اقامة دائرة خاصـــة في شركة العمال الهستدروتية برئاســـة السيد حمد خلايله لمعالجة موضـــوع تصنيع القرية العربية وتهاني ممثـــل وزارة الزراعة السيد يوسف الزعبي . وكذلك تهاني وتحيات ممثل المسجـــل والمركز الزراعي والنقاش الذي اشترك فيه ممثلو الجمعيات التعاونية ، اتخذ الاجتماع سلسلة قرارات منها : تنظيم وتسويق مركزي للمشتريات يقيم فروعا له في الجليل الغربي والشرقي والمثلث وانشاء صندوق تعاوني لدعم الحركـــة التعاونية العربية يكون مشتركا بيـــن الجمعيات ومؤسســـات الهستدروت المختلفة والوزارات الحكومية التــــي لها علاقة مع الجمعيات التعاونيـــــة والسعي لدى وزارة الاسكان من اجل حل مشاكل السكن للقرى العربية عن طريق اقامة وحدات سكن تعاونيـــة ، وتعاون شركة الاسكان الهستدروتية في هذا المشروع . كما طالب الاجتمـــاع العام وزارة الداخلية انجاز الخرائط الهيكلية للقرى العربية وتوسيـــــع مناطق البناء وتوقيف عمليات هـــدم البيـــوت .

وانتخب الاجتماع مجلس الاتحاد من الاخوان الاتية اسماؤهم :

ابراهام سمحون ، وتسفي حايك من تل ابيب ، محمود يونس عرعرة، فهيم جرايسي ، الناصرة ، محمـــد شريف ، ياقة الناصرة ، محمود ارحيم الناصرة ، سلمان عزايزة ، دبورية ، احمد سليمان ، البعينة ، نهـــاد الناشف الطيبة ، زيدان عبد اللطيف زيدان ، يمة ، عبد الرحيم حمدان ، باقة الغربية ، عبد العزيز قاســـم الطيرة ، الياس غبريس ، معليـــا ، احمد موسى ذياب ، طمرة ، صالـــح عنقر ، الريحانية ، عبد اللطيف عبد الفتاح بشير ، كابول ، نصر الدين جمال ، جولس ، طه عسلي ، كفر قرع ، سلامه ابو ركـــن ، عسفيا ، ابراهيم علم ، الجش ، يوسف كيال ، المكر ، عفيف عزام ، ابـــو سنان ، احمد طه ياسين ، طمرة ، خازن خازن البعنة ، جمال جرايسي ، كفر كنــا مصطفى عمري ، صندلة ، سليم قدح كفر مندا ، حبيب عثوني ، الناصرة نواز عزايزة ، دبورية ، يوســــف كيها ، عين السهلة ، محمد مصلـــح يونس ، عرعرة ، صبري عثامنـــة ، كفر قرع ، صالح شكري ، الفريديس، اسعد فديحة ، مقنوة ، سلمـــان هنو ، جولس ، صالح خلايله ، دير حنا ، وسعيد كيها ، برطعة .

وقد بعث بتهانيه للاجتماع السيـــد يروحام ميشل السكرتير العــــــام للهستدروت الذي اعتذر عن الاشتراك فيه لاضطراره السفر الى بروكســــل للاشتراك في مؤتمر دولي للنقابـــات العمالية ، واكد السيد ميشل فـــي برقيته انه سيواكب شخصيا عمـــل القسم العربي في « جبعات حبيبا » ، وقال ان الهستدروت ستبذل جهـــودا خاصة لمساعدة الناشطين العرب فـــي الهستدروت لايجاد افضل الطـــرق والتجهيزات لتشجيع اقامة المصانـــع والمساكن الشعبية للقرى العربيـــة بالتعاون مع رؤوس الاموال المحليـــة والحكومية والهستدروتية .

كما بعث بتحياته للاجتماع السيـــد موشيه بن كوبر ســـكرتير « جبعات حبيبا » وبليم رؤساء المجالـــس المحلية في قرى المثلث الشمالي حيـــا الاجتماع وهنأه السيد عبد اللطيـــف مواسي رئيس مجلس باقة الغربيـــة المحلـــي .

هذا وعقد بعد ظهر امس ايضـــا في « جبعات حبيبا » الاجتماع السنوي العام لصندوق العمال والفلاحين العرب الذي استمع الى تقرير اداري ومالـــي وانتخب له رئيسا ومجلس ادارة .

التلفزيون الاسرائيلي يبث برنامجا خاصا بمناسبة العام الهجري الجـــديد

سيقدم التلفزيون الاسرائيلي برنامجا خاصا من اعداد ابو جرير بمناسبـــة بدء احتفالات المسلمين منذ اليـــوم بذكرى الهجرة النبوية ، ويتضمـــن البرنامج مشاهد من المدينة المنورة وحرمها الشريف فضلا عن مشهـــد تمثيلي خاص لواقع هذه المناســـبة بالاضافة للانشاد الخاص من فرقـــة المنشدين في الحرم القدسي الشريف ، وكذلك فرقة دار المعلمات والمعلميـــن العرب الحكومية في المنطقة الوسطى والحديث الخاص في اضواء الهجرة .

موعد هذا البرنامج الساعة السابعة والربع من مساء اليوم الجمعة بعـــد الفلم العربي مباشرة .

وزارة المعــارف :

تقليص اعتمــادات مشروع التغذيـــة يمس بسبعـــين الـــف طـــالب

القدس — تعتقـــد وزارة المعارف ان قبول اقتراح وزارة المالية بتقليص مبلغ ١٠٠ مليون ليرة في ميزانية التغذية سيؤدي الى تقليص عدد الطلاب الذين يحصلون على الغذاء المدرسي بنحو ٧٠ الف طالب والــــى المس مسا كبيرا بالاولاد الذين يعتبر مشروع التغذية بالنسبـــة لهم حيويا جداً .

ويحصل الان على الغذاء نحـــو ١٧٠ الف طالب ويأتي ٧٥ بالمئة مـــن تمويل المشروع من مصدر عام « وزارة المعارف والسلطات المحليـــة » و ٢٥ بالمئة من اولياء الطلاب ، وتبلـــغ ميزانية وزارة المعارف لمشروع التغذية هذا العام نحو ٤٠٠ مليون ليرة .

وبسبب ارتفاع الاسعار والغـــاء المعونات المالية الحكومية « السوبسيديا » للسلع الاساسية ستضطـــر وزارة المعارف في كل حالـــة الى زيـــادة اشتراك اولياء الطلاب في السنـــة القادمة بنسبة نحو ٥٠ بالمئة ، غيـــر انه اذا قبل اقتراح وزارة الماليـــة بتقليص ١٠٠ مليون ليرة في ميزانيـــة المشروع ، فان الامر سيلزم رفع نسب اشتراك اولياء الطلاب بحوالي ١٠٠ — ٢٠٠ بالمئة ، الامر الذي سيضع تحت علامة استفهام ، حســـب راي وزارة المعارف امكانية المعوزين الذيـــن يستفيدون الان من مشروع التغذيـــة ، دفع المبالغ اللازمة .

ارتفاع اسعار البيض والحليـــب ومشتقاته بمعـــدل ١٠ بالمئة

القدس — ارتفعت اسعار البيض والحليب ومشتقاته « اللبنة ، والقشدة اللبن وما شابه ذلك » بمعدل ١٠ بالمئة اعتبارا من فجر يوم امس . وكـــان هذا الارتفاع نتيجة اخرى التقليـــص التدريجي في المساعدات المالية الحكومية « السوبسيديا » التي تجريه الحكومة .

وعلى هذا الاساس فان اسعـــار البيض والالبان اصبحت كما يلي اعتبارا من صباح امس :

- ليتر حليب ٢٫٦٠ ليرة بدل ٢٫٤٠ ليرة حتى الان « ارتفاع بنسبـــة ٦ بالمئة » .
- ايشل في كاس ١٫٤٠ ليرة بـــدل ١٫٢٠ .
- جبنة عادية ٢٥٠ غرام ٣٫٩٥ ليرة بدل ٣٫٤٠ ليـــرة .
- جبنة « كوتيج » ٣٫٨٠ ليرة بـــدل ٣٫٥٥ ليرة حتى الان .
- البيض الذي ارتفع سعره بنسبة ١٠ بالمئة سيباع باسعار تتـــراوح بين ٧٠ اغورة او ١٫٠٠ ليـــرة البيضة الواحدة ، حسب الحجم.

وتقدر وزارة المالية ان يؤدي هـــذا الارتفاع في الاسعار الى ارتفاع جدول غلاء المعيشة بنسبة ٠٫٣ بالمئـــة . وسيوفر التقليص في المعونات الماليـــة لخزينة الدولة ١٠٠ مليون ليرة حتـــى نهاية السنة المالية الحالية .

فيـــلم وثائقي عن النـــاصرة

الناصرة — لمراسلنا محمد شريف — احتفل امس في قاعة المركـــز الثقافي البلدي في الناصرة بحضور عدد مـــن المدعوين من رجالات المدينة وشخصياتها بعرض احتفالي لفيلم وثائقي ، اطلق عليه اسم « الناصرة » .

وقام السيد ابراهيم الحل بتصوير مشاهده التي شملت اماكن تاريخيـــة واثرية في الناصرة .

احــواض بنـــاء السفن في حيفـــا تفرغ من بنـــاء السفينة بلمـــاح ٢

حيفا — لمراسلنا شـــفيق منصور — احتفل هـــذا الاسبوع في احواض بنـــاء السفن في حيفا بتسليم ســـفينة الشحن الجديدة « بلمـــاح ٢ » الى شركة الملاحة الاسرائيليـــة « ترشيش » .

ومما تجدر الاشارة اليه ان هـــذه ثالث سفينة من هذا النوع يتـــم بناؤها حتى الان في الاحواض الاسرائيلية بعد السفينتين « سيفال وفيرد » اللتين بنيتا لصالح شركة الملاحة الوطنيـــة « تسيـــم » .

والسفينة الجديدة كسابقتيهـــا طولها ١٢٨ مترا وعرضها ١٩٫٥ متـــرا وهي مزودة بمحرك ديزل قوته ٨٠٠٠ حصان ، وتبلغ سرعتها ١٨ عقـــدة في الساعة ، ويعمل على متنها ٢٣ ملاحا

وصرح امس المتحدث بلسان ادارة الاحواض بان السفينة هي حصيلـــة تصميم المحلي ، وقد ادخل عليهـــا خبراء القسم الفني في الاحـــواض الاسرائيلية عدة تحسينات ، كان لهـــا اثر بالغ في تحسين السفينة وتطويرها .

واضاف انه على الرغم من الركود الذي تجتازه حاليا اعمال بناء السفن في الاحواض العالمية فان العمل فـــي احواض حيفا مستمر على قـــدم وساق في بناء السفن وتصليحها .

وزير الاسكان يدعـــو مركز المقاولين لاقامة شركـــة للبنـــاء لمساعدة الازواج الشابـــة

القدس — دعـــا وزير البنـــاء والاسكان السيد غدعون بات ، مركز المقاولين لان يقيموا في اطار البنـــك الخاص بقطاع البناء شركة بنــــاء للتاجير لبناء الاف الشقق الصغيرة لازواج شابة تستخـــدم للسكنى في السنوات الخمس الاولى من الحيـــاة الزوجيـــة .

وفي اجتماع عقـــده مستثمرون خاصون اعضاء مركز المقاولين ،سمع الوزير غدعون بات ونائب وزير المالية السيد يحزقيـــل فلومـــين اقتراحات المستثمرين الذين في نيتهم تهيئة اراض للبناء لغرض التاجير والذين باستطاعتهم تزويد ٢٠٠٠ وحدة سكن للايجـــار في السنـــة .

وتعهد الوزير بان يبحث مـــع وزير المالية في ورقة العمل التي سيقدمهـــا اعضاء مركز المقاولين خلال شهر واحد حتى اذا شغل منصبا اخر ، ووعـــد بان يبذل قصارى جهده ليد يـــد المساعدة وليشجع البناء للتاجير .

دان بتـــير :

ضرورة انشاء مؤسسة اعـــلام مركزية

القدس — قال السيد دان بتير مستشار رئيس الحكومة لشـــؤون الاتصالات الصحفية ان كل يوم يمر دون انشاء مؤسسة اعلام مركزية يسبـــب ضررا للاعلام الاسرائيلي ، واضاف انه لامر حيوي انشاء مؤسسة اعلام مركزية تضم اصحاب مواهب وتشمل الصعيدين الداخلي والخارجي على السواء ، اذ ان فصل اجهزة الاعلام في اسرائيـــل يمس بوسائل الاعلام الاجنبية التـــي تشكو من ذلك وبحق .

وقد ادلى السيد بتير بهـــذه الاقوال في سياق مقابلة اذاعية اجرتها معه محطة اذاعة جيش الدفـــاع الاسرائيلي ، واختتم قائلا ان اسرائيل هي الان بحاجة الى الاعلام اكثر مـــن اي وقت مضى .

في تقـــرير الدكتور شارون :

تضاعف عدد السكان العرب في [illegible] خلال الخمس عشرة سنة الاخ[illegible]

الناصرة — عتيم — جاء في تقرير للدكتور موشيه [illegible] مستشار رئيـــس الـــوزراء للشؤون العربية ، ان السكان العرب في الدولة قد تضاعف تقريبا خلال الـ ١٥ الاخيرة .

ويشير التقرير ، الذي يستند الى معطيات احصائية ، الى [illegible] من مجموع السكان العرب في الدولة هم دون سن الـ ١٥ و [illegible] هم دون سن الـ ٤٤ .

وفي الفترة المذكورة ازدادت ايضا نسبة المسلمين من مجموع [illegible] العرب وهم يشكلون الان ٧٨ بالمئة مقابل ٧٥ بالمئة في مطلع [illegible] الـ ٦٠ ، و ٢٢ بالمئة المسيـ[illegible] مسيحيون ودروز .

ويبلغ عدد السكان [illegible] الدولة الان ٥١٠ الف [illegible] نسبة التكاثر الطبيعي في [illegible] الاخيرة الى ٢٫٨ بالمئة [illegible]

اعتـــداء على قسيس ارمـــني في القـــدس

القدس — عتيم — شكا القسيس الياس ارمنستا في دير الارمن بالقدس امس في الشرطة انه تعرض لضـــرب مبرح من قبل شخص من ســـــكان المدينـــة .

وقد اصيب القسيس بجراح فـــي جميع انحاء جسمه ونقل الى المستشفى وبدات الشرطة التحقيق في الشـــكوى وفي ظروف الاعتداء على القسيس .

قتيـــل و١٦ جـــريحا في حـــوادث طرق وقعت يوم الاربعاء

القدس — عتيم — قتل شخص واحد واصيب ١٦ شخصا اخر بجراح ٢٠ منهم اصيبوا بجراح بالغـــة ومتوسطة في ١٢ حادث طرق وقعـــت في اليوم الذي صباح امس فـــي ارجاء البلاد .

العثور على جثـــة بعـــد انفجـ[illegible] شرقي القـ[illegible]

القدس — اعلن الناطق [illegible] اسرائيلي انه في الساعة [illegible] من بعد ظهر امس وقع انفـ[illegible] الخلاء في باب خان الزيت [illegible] القدس ، وعثر خبير [illegible] جثة مهشمة وبجانبها جثة [illegible] وباشرت الشرطة في التحـ[illegible]

نقص في عـ[illegible] صفوف الد[illegible] في الوسط الـ[illegible]

حيفا — عتيم — قال [illegible] رئيس الحكومة للشؤون [illegible] موشيه شارون ان ثمة نقـ[illegible] دراسية يقدر بـ ١٨٠ [illegible] ذلك بالتزايد الطبيعي [illegible] المواطنين العرب ، الامر [illegible] في تبني ٣ — ٤ صفوف [illegible] كبيرة في كل عام .

واستطرد المستشار [illegible] سرعة البناء التي تسير [illegible] المؤسسات التعليمية في [illegible] بمساعدة وزارة المعارف [illegible] بحل المشكلة ، اذ ان [illegible] فقط بلغ النقص بضع [illegible] الدراســـة .

ث لوزير الاعلام السوداني

لاقات بين السودان واسرائيل

ف على ابرام معاهدة السلام مع مصر

— ان السودان «ليس على عجلة من امره» للبدء بالسير على طريق تسوية اسرائيل ، غير انه لا يجب استبعاد قيام علاقات اسرائيلية — سودانية اذا رة السلمية بين مصر واسرائيل بالنجاح — كان هذا فحوى التصريحات التي لسيد علي شامو ، وزير الاعلام السوداني ، في حديث مع مندوب صحيفة بوست » .

د شامو : اننا سننتظر ور السلام ، وفي غضون لسودان الى جانب مصر شدة ، ومن منظمة قية وغيرها من الهيئات هجمات ليبيا والجزائر الدول العربية في افريقيا ياسة متصلبة .

د شامو ان السودان دول العربية المعتدلة خاص بوادر التقدم في ع الحكم الاداري الذاتي غربية وقطاع غزة .

امو على علم تام بازمة بين المعاهدة مع مصر كم الذاتي ، وقد قال لعربي سيغير رأيه في هذا الخلاف ، وان موقف سلب ازاء هذه النقطة مركز الرئيس السادات رئي .

سيد شامو ان شكوكا ، من ان السادات صفقة منفردة » وان حلا ف الحالي بصدد جدول الزمني من شأنه الشكوك ، على الاقل ن من العرب .

وبكونه وزيرا للاعلام فان السيد شامو هو احد الاشخاص المقربين جدا من الرئيس السوداني جعفر النميري .

والحديث الذي اجراه مع مندوب صحيفة « جروزليم بوست » في فندق مينا هاوس في القاهرة قد يكون اول حديث مسجل من هذا النوع يدلي به زعيم سوداني لصحفي اسرائيلي. وكان السيد شامو وديا ، وان كان في الوقت ذاته متحفظا يزن عباراته بدقة متناهية .

وقال ان السادات لا يتوقع ان يقوم السودان بالاعراب عن تأييده بمبادرة مماثلة مع اسرائيل . واضاف ان مصر قد ارتاحت ، الى تصريحات التأييد القوية — للمبادرة الاصلية ولاتفاقات كامب ديفيد — التي ادلى بها الرئيس نميري وغيره من زعماء السودان .

وكان اخر هذه التصريحات للنميري يوم الاثنين الماضي في الخرطوم عندما قال امام برلمان بلاده « ان السلام هو الخيار المنطقي للامة العربية . »

وقال النميري : « ان السودان سوف لا يقتنع باي نداء لعزل اية دولة عربية » . وقد اخذت عباراته هذه ارتياحا في مصر ، وابرزتها الصحف في صفحاتها الرئيسية .

وكان السيد شامو قد ادلى بتصريح مماثل في القاهرة عندما افتتح جلسة لجنة مصرية سودانية مشتركة لوضع خطط التعاون بين البلدين في مجالات الثقافة والتعليم .

ويذكر ان البلدين ينهمكان الان في وضع برنامج عريض القاعدة للتكامل فهناك حوار مستمر في القاهرة وفي الخرطوم بين وزراء من البلدين وموظفين فنيين حول مواضيع شتى مثل صيد الاسماك في النيل وتوحيد البرامج الدراسية . والهدف المعلن هو تحقيق وحدة وثيقة بين الدولتين اللتين يعتبر ابناء شعبيهما انفسهم مرتبطين عرقيا وحضاريا .

وتنطوي ملاحظات السيد شامو بصدد منظمة الوحدة الافريقية على مغزى خاص ، لكون السودان يرئس هذه المنظمة في الوقت الحاضر .

وقال وزير الاعلام السوداني بان السودان سوف لا يثبط عزيمة دول افريقية غير عربية اذا رغبت في استئناف علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل . وقال ان السودان ليس بحاجة الى التدخل في مثل هذه القرارات .

ولكنه يرى شخصيا ان الافريقيين كذلك يريدون ان يتبينوا كيفية تطور مسيرة السلام بين مصر واسرائيل وبصدد الموضوع الفلسطيني كذلك ، قبل استئناف الاتصالات الرسمية مع اسرائيل .

وقد ضحك مدير مكتبه عندما علم انه يشغل نفس الغرفة في الفندق التي اشغلها في حينه السيد الياهو بن اليسار ، مدير عام ديوان رئيس الوزراء ، عندما ترأس وفد اسرائيل الى مؤتمر مينا هاوس قبل زهاء العام .

ات ذوو العهود القصيرة

— ٢٦٢ بابا منذ تولي خلافة بطرس سنة ٦٧ بعد خمسة واربعين بابا لم ة بعد انتخابهم . فقد قتل مات واحد متأثرا بجراحه ب اهلية ، ومات واحد الحادي عشر في سنة تحت سقف البيت المنهار .

ثلاثة عشر بابا لم يمضوا ة التي امضاها البابويون اقصر فترة هي التي ي يسمى اسطفان ، فبعد ٧٥٢ توفي بعد ثلاثة ايام بابا لذلك لم يكن رسميا لا يزال يذكر بسبب الارتباك ذي سببه للبابوات المتعاقبين اسم اسطفان — فعلى كان اسطفان الثاني في اسطفان الاول وهكذا ...

كان اوربان السابع الشخص الذي ينتظر منه المستقبل المرموق فحين انتخب سنة ١٥٩٠ بدأ بتشكيل الولايات البابوية وتشجيع الاعمال العامة .. لكن في اليوم الثاني لانتخابه .. اصيب اوربان بالملاريا ومات خلال احد عشر يوما .

ة ٨٩٦ كان هنالك وباء العهود البابوية القصيرة : ة لمدة عشرين شهرا . السادس الذي مات بعد ١٥ شخصا وضيعا ، حرم من عدة اماكن كنسية .

ة سلطة الاباطرة المقدسة في القرن العاشر ختلف العائلات الرومانية اولئك ذوي الخلقية



ية مرشحين للبابوية مقابل هم .

خلع البابا بنديكت الخامس امبراطور في سنة ٩٦٤ بعد توليه البابوية .

يكت السادس مرشح ر فقد وضع في السجن سنة صبت العائلة بونيفيس السابع بشنق بنديكت في السجن .

ن مجمع الكرادلة الاول في ١ من عشرة كرادلة الذين قصر متهدم من قبل سناتور تنفذ ليبقيهم بعيدين على لتأثير الامبراطور فردريك حاصر المدينة ، وقد مات ثلاثة بة من سوء المعاملة الوحشية الباقون انتخبوا بابا جديدا مات رة عشر يوما بعد ان فرض الكنائسي على السناتور

اخر القرن الخامس عشر السادس عشر سالت عائلة لبابوية الى الحضيض فبعد سوء السمعة الاسكندر في سنة ١٥٠٣ نجح الكاردينال في تخييب امال عائلة بورجيا نتخاب الكاردينال المعقد ي الذي مات بعد ٢٥ يوما . اركيلوس الثاني الذي مات بعد باثنين وعشرين يوما سنة ١٥٥٥ نه كتب على ضريحه : قدر له فقط .

بين البابوات القصيري العهد

تركيا .. مطلوب .. اتفاقية جديدة

لقد ضجرت تركيا من اتفاقية التعاون التي عقدتها سنة ١٩٦٣ مع المجموعة الاقتصادية الاوروبية وهي الان تطالب بثمانية ملايين دولار من المجموعة ، مع تجميد لاقتطاعات التعرفة الجمركية لما تستورده المجموعة لمدة خمس سنوات

هذه المطالب التفصيلية تجيء بعد زيارة اجاويد ، رئيس وزراء تركيا ، الى بروكسل في ايار ، الذي لوح بقائمة من الشكاوي حيث يقول الاتراك بان اقتطاعات التعرفة التي تتدرج خطوة خطوة ، والتي صممت لاقامة اتحاد جمركي مع المجموعة تضر بصناعات تركيا الوليدة ، فالتضخم البالغ ٥٠ بالمائة والبطالة ٢٠ بالمائة والعجز في المدفوعات الذي بلغ اربعة بلايين دولار في السنة الماضية ، يدفع الى عدم لوم الاتراك ازاء شعورهم بضرورة حماية الانتاج الوطني . اما بالنسبة للمجموعة الاوروبية فانها لا مبرر لها بممارسة الحماية لانتاجها . حيث قامت بالغاء المعاملة الفضلى الممنوحة لتركيا حين زادت المجموعة من انتاجها الذي يتمتع بالافضلية والتسهيلات لاقطار اخرى من دول البحر المتوسط .

ويشكو الاتراك من ان المجموعة لم تتخذ اية خطوة تجاه حركة العمال غير المقيدة وقد منحت المجموعة تركيا حق تحرك العمال الحر مع حلول سنة ١٩٨٦ .

ان المجموعة ان تلبي جميع مطالب تركيا لكن العودة الى المفاوضات قد تكون اجدى . حيث ان هناك وزراء في دول كثيرة اخصها المانيا يتساءلون من المبرر الذي يدعو المجموعة الى منع الهجرة التركية .

وحيث ان تركيا ترغب في تغيير موقفها فان المجموعة تستطيع ان تفعل ذلك ايضا كما انها لن تقلق من العواقب السياسية لمعاملة تركيا بقسوة ، وحيث ان علاقة تركيا مع امريكا تتحسن فان من غير المحتمل ان يؤدي الخلاف مع المجموعة الى خروج تركيا من المعسكر الغربي .

لقد اوضح المسؤولون الاتراك مطالبهم الرئيسية في بروكسل في الشهر الماضي :

● النقد : تقول الخطة الخمسية التركية بان البلاد في حاجة الى ١٥ بليون دولار من العملة الصعبة . ويعتقد الاتراك بان ثمانية بلايين يجب ان تأتي من دول المجموعة الاوروبية ، اما الاتفاقية الراهنة فانها تعطي تركيا قروضا بمبلغ ٤٢٠ مليون دولار خلال اربع سنوات او ٥٠ بالمائة مما تسعى اليه الان .

● وقف تنفيذ وعد تركيا بمعاملة صادرات المجموعة — على الاقل كاي بلد اخر — حتى تعطي الافضلية التجارية لمصدري المواد الخام والبترول

● تجميد كل اقتطاعات التعرفة التركية حتى سنة ١٩٨٤ مع وضع نسب على البضائع من دول المجموعة. وبهذا يستطيع الاتراك ان يصدروا ما يشاؤون لدول المجموعة — ما عدا المواد الغذائية والمنسوجات ومنتوجات البترول .

وبعيدا عن شكاواهم من تجارتهم ، فان الاتراك قلقون ايضا من استعمال اليونان لعضويتهم في المجموعة التي سيوافق عليها في السنة القادمة ، في جعل المجموعة تقف ضد تركيا . لكن ليس هنالك ما يستطيع الاتراك ان يفعلوه ازاء هذا .

الايكونومست

مصدر قلقهم للاحتياط فقط !

التقديرات الرسمية في بريطانيا تقول ان ١ في المائة فقط من الاراضي الزراعية تستخدم هذه الوسيلة وقد شكلت مجموعة من الموظفين والجامعيين لمراقبة مدى تلوث الاطعمة فلم تعلن هذه اللجنة شيئا يهم الجمهور في التقرير الذي وضعته اثر انتهاء مهمتها .

لكن الاختصاصيين ينبهون الى الاخطار التي قد تصدر عن الرصاص والزئبق الموجودين في السماد المأخوذ من وحل المجاري لاخصاب الزراعة . مع ان هؤلاء لم يلاحظوا اية اصابة حتى الان .. انما يقولون : ان مصدر قلقهم هو الاحتياط فقط !

أقوال الصحف

الرسالة والتحـرك

مواضيع عديدة داخلية وخارجية تناولتها الصحف المحلية بالتعليق في مقالاتها الافتتاحية يوم امس كان في مقدمتها رسالة السادات الى كارتر ، واضراب المشترين والوضع الاقتصادي، واستقالة وزير الخارجية الفرنسي .

تحت العنوان المتقدم كتبت « عل — همشمار » تقول :

نريد ان نامل في ان الرسالة التي يحملها معه رئيس الحكومة المصرية ، مصطفى خليل ، الى الرئيس كارتر ، تؤذن بتحرك مواقف من جانب مصر .

ان الموضوعين اللذين يتطلبان الاستجابة هما : موضوع منح الافضلية للمعاهدة مع اسرائيل ، وموضوع الجدول الزمني . لقد قلنا هذا مرارا وتكرارا ، الا اننا لا بد من أن نؤكد على ان منح الافضلية للمعاهدة مع اسرائيل يشكل نقطة حاسمة . اذ ما قيمة معاهدة سلام مع اسرائيل ، اذا انفلتت مصر في كل حالة من التوتر الحقيقي او الوهمي معاهدات اخرى موجهة ضد اسرائيل — والقت بالمعاهدة مع اسرائيل الى السلة .

ونفس هذا يقال عن الجدول الزمني ان في الامكان الالتزام مسبقا بتاريخ معين لبدء المفاوضات حول موضوع الادارة الذاتية في الضفة الغربية وفي قطاع غزة ، الا انه لا يمكن انهاؤه في تاريخ يحدد سلفا . فاذا نجحت جهود جهات الرفض في تعكير احتمالات التسوية، فان كل معاهدة السلام بحسب المفهوم المصري « اذا كان هذا هو المفهوم حقا!! » قد تلغى فورا .

والى هذا يجب أن تضاف بادرتان مؤسفتان حدثتا مؤخرا : اقتراع مصر في اليونسكو وفي اللجنة السياسية للامم المتحدة . وفي كلتا الحالتين اتخذت مصر موقفا ضد اسرائيل .

ففي اليونسكو تقرر باغلبية الاصوات حرمان اسرائيل من كل مساعدة، والتنديد بها « لاعمالها المستمرة في سبيل تهويد القدس بواسطة حفريات اثرية » . وفي اللجنة السياسية تقرر ، بناء على اقتراح العراق ، فرض الحظر على تجهيز اسرائيل بالسلاح .

ولقد صوتت مصر مع الاسف الى جانب الاقتراحين . فهل هذه هي خطوة روتينية واستمرار لتقليد قديم ام انها بادرة عدم رضا ونتيجة ضغط داخلي وخارجي ؟

ومهما يكن من امر فان على مصر ان تتوقف عن هذا التقليد السيء والعقيم — لان توقفها عنه سيكون دليل عهد جديد ، وحياة جديدة بين الدولتين .

وزراء الخارجية تغيروا والسياسة الخارجية ثابتة

وتحت هذا العنوان كتبت « دافار » تقول :

وزير الخارجية الفرنسي المستقيل لويي ده غيرانغو ، لم يكن محبوبا في اسرائيل نظرا للهجمات المتكررة التي شنها عليها ، بما في ذلك التنديد بها كشريكة لما ارتكبه مسيحيون متطرفون في لبنان من اعمال . وطبيعي ، مع استقالته ، ان تبرز امال في اتخاذ موقف شخصي اكثر اتزانا من جانب خلفه جان فرنسوا فونسه ، الذي اشغل مؤخرا منصب سكرتير عام قصر الرئاسة ، والذي يعتبر من المقربين للرئيس فاليري جيسكار ديستان . ولكن يجب ان نذكر بان وزير الخارجية لا يرسم السياسة وانما هو مكلف بتنفيذ سياسة يضع الرئيس خطوطها العريضة . من هنا فليس من المتوقع ان يؤدي استبدال وزير الخارجية الى تغييرات بعيدة المدى في موقف فرنسا من النزاع الاسرائيلي — العربي ، او في نظرتها الى المشكلة اللبنانية .

وتقول الصحيفة ان لفرنسا مصالح خاصة في دول المغرب ، وبكونها مجهزا من الدرجة الاولى للسلاح للدول العربية ، التي تسد حاجتها النفطية من النفط ، فان للعرب نفوذا واضحا في وعي الذين يبلورون السياسة الفرنسية ومع هذا كله ، فان فرنسا دولة مستقلة ذات اهمية كبرى بالنسبة لنا ، ومع كل الخلافات معها لا بد من السعي لاجراء حوار اكثر قبولا معها . وتجدر الاشارة الى انه باستثناء الهوة القائمة بيننا بصدد موضوع النزاع العربي — الاسرائيلي ، فان ثمة مجالا واسعا لعلاقات ثنائية اقتصادية وثقافية وغيرها يهمنا رعايتها وتوسيع نطاقها .

من يخــاف اضراب المشترين ؟

وكتبت « هارتس » تحت هذا العنوان تقول :

الذين بادروا الى تنظيم اضراب المشترين ينسبون لهذا الاضراب اولا قيمة تظاهرية . ولكن ، التظاهر ضد من ؟ تقول رئيسة مصلحة المستهلك الهستدروتية بان الاضراب كان ضد الجميع تقريبا : « ضد السياسة الاقتصادية ، وارتفاع الاسعار ، وانتفاء الرقابة على الاسعار ، وتقليص السوبسيديا ، واضطراب تجهيز السلع الحيوية .» اي أن الاضراب كان ضد : الحكومة ، واصحاب الصناعة ، والباعة بالجملة والمفرق . ولكثرة هذه الاهداف فان الاضراب لم يحقق هدفا ، وباستثناء الاعراب عن تذمر من الوضع بشكل عام ، فلا معنى له ولا هدف .

ومع هذا فلا يجب التغاضي عن وزن المستهلكين في مجال كبح جماح ارتفاع الاسعار . ولو تلقى المستهلكون من وقت لاخر ، ومن جهة ذات صلاحية ، معلومات عن اسعار المنتجات والسلع ، فلربما كان في الامكان اقناعهم بالامتناع عن الشراء ، والاشتراك في اضراب مشترين بالنسبة لسلع معينة، على غرار ما جرى في بلدان اخرى وتكلل بالنجاح .

الاقتصاد الاخـر

وتحت هذا العنوان كتبت « جروزليم بوست » تقول :

ان « راس المال الاسود » هو اشبه ما يكون بالجو . فالناس يكثرون من الحديث عنه ، الا انهم لا يملكون عمل شيء بصدده .

زد على ذلك ان علم الارصاد الجوية يزاول التكهن ، واحيانا بدقة ، بما ستكون عليه الحالة الجوية في الغد ، اما « راس المال الاسود » فلم يستطع احد حتى اليوم ، بل ولم يحاول تخمين حجمه . من هنا فقد ظل سهمه في الضريبة مجهولا .

ويقول عضو الكنيست عادي اموراي « من حزب العمل » ان راس المال الاسود بلغ خلال الاعوام الثمانية الماضية ١٥٠ بليون ليرة ، كان يمكن ان تحصل ضريبة الدخل منه على ١٠ بلايين سنويا . وهذا المبلغ « ١٠ بلايين ليرة » هو المبلغ الاضافي الذي يرفض وزير المالية منحه لزملائه الوزراء في الميزانية القادمة خوفا من فقدان السيطرة على التضخم المالي تماما .

قبل ثلاث سنوات ، وعندما كان وزير المالية ، السيد ارليخ في صفوف المعارضة ، فقد هدد بقيادة حملة من العصيان المدني اذا نفذت وزارة المالية برئاسة رابينوفتش بوحدها خطتها في اختيار قطاع من دافعي الضريبة والتحقيق معهم عميقا للوقوف على ممتلكاتهم الشخصية ، وما اذا كانوا يخفون عنها ضريبة . ان مثل هذه الخطوة تعتبر انتهاكا بخصوصيات الناس ، هكذا قال .

وليس ثمة ما يشير الى ان السيد ارليخ قد غير نظرته هذه منذ ان تولى منصب وزارة المالية .

رسالة واهــداف

وكتبت « معاريف » تحت هذا العنوان تقول :

ان الرئيس المصري خصب جدا هذه الايام في كتابة رسائل شخصية وارسالها الى ما وراء البحار والى مختلف القارات .

لقد كان السادات بالامس بين المهنئين « بيوم فلسطين » في الامم المتحدة . وها ان رئيس وزرائه يحمل معه رسالة الى الرئيس الاميركي ، وقد افادت انباء لم تتأكد بعد انه يحمل رسالة كذلك الى رئيس وزراء اسرائيل السيد بيغن .

ولما كنا لا نعرف محتوى الرسالة ، فان بالامكان التكهن فقط بان الرئيس المصري يريد بها ان يزيل بعض المخاوف التي ثارت في الولايات المتحدة وفي اسرائيل معا — ولكن في اسرائيل بشكل خاص — بالنسبة لاهدافه من وراء الخروج في امور جوهرية عن اطار اتفاقيتي كامب ديفيد .

اننا نعرف جيدا المصاعب التي يصطدم بها السادات ازاء العالم العربي ، هذه المصاعب التي يكثر الرئيس الاميركي من الاشارة اليها لنا وفي محادثات مع زعماء اسرائيل .

ومع هذا سيترتب على الرئيس المصري ان يقرر باي العالمين يختار : عالم الكراهية ، والتهديدات والمقاطعات والعدوان لجبهة الرفض العربية ، او عالم المهادنة والسلام مع اسرائيل . ذلك انه لا يستطيع ان يتمتع بالعالمين في ان معا .

الفصل التالـي

وتحت هذا العنوان كتبت « يديعوت احرونوت » تقول :

رئيس حكومة مصر الذي غادر القاهرة بطريق الجو الى واشنطن مساء أمس ، سيسلم الرئيس كارتر رسالة من الرئيس السادات وفيها رد مصر على قرار حكومة اسرائيل بصدد شروط مواصلة الاتصالات بين البلدين .

ومما علم حتى الان فان الرد المصري يتحدث عن ضرورة وجود ترابط بين معاهدة السلام مع مصر وبين مشروع الحكم الاداري الذاتي في الضفة والقطاع . كما تحتوي الرسالة المصرية على طلب تعيين موعد الانتخابات للحكم الذاتي ، وعلى الرغبة في ازالة الوضوح البند السادس المعروف « بصدد تفضيل المعاهدة مع اسرائيل على معاهدات اخرى » — بمعنى اخر ان الرد المصري يشكل رفضا شاملا وسافرا لكل مطالبنا

والسؤال هو : كيف سنعمل نحن الان ؟ ان امامنا طريقين : التنازل عن شروطنا ، او ان نقول : « الى هنا » ونترك للقاهرة ولواشنطن مهمة البحث عن مخرج معقول من الورطة . ولساكنات المعلومات المتوفرة تفيد بان ديان يميل الى الخيار الاول « التنازل » بينما يميل رئيس الوزراء في الوقت الحاضر الى الخيار الثاني ، فان مجلس الوزراء هو الذي سيحسم الموضوع .

نظرة الى الدبلوماسية الجديدة في العـالم

بقلم : جيمس رستون

يحدث في الفترة الاخيرة عدد من الامور الغريبة في مجال العلاقات بين الدول . مثال ذلك هبوط شامل في مستوى الاصول الدبلوماسية ، ومثال اخر — الخلط بين الصلاحيات وبين المسؤولية . وفيما يلي بعض النماذج:

● في مرحلة حساسة من محادثات السلام الشرق — اوسطية تنشر فجأة صحيفة مصرية شبه رسمية هي صحيفة « الاهرام » ما تسميه بالنص الرسمي لمعاهدة السلام الاسرائيلية — المصرية ، المعاهدة التي لا تزال مسودتها مثار اختلاف ، ولا تزال المحادثات تدور حولها ، وقد يبدو ان الولايات المتحدة لا يجب ان تفاجأ بهذه الاحبولة الاعلامية .

● وفي الوقت ذاته يشكو وزير الخارجية الاسرائيلي ، السيد موشه ديان ، من ان الولايات المتحدة ليست منصفة ، وان موقفها ليس متوازنا من محادثات السلام بالشرق الاوسط .

● وفي لحظة لا تقل حساسية عن ذلك من المحادثات الاميركية السوفياتية حول اتفاقية الاسلحة الاستراتيجية تكتشف او تسرب حقيقة ان الاتحاد السوفياتي ارسل الى كوبا عددا من طائرات « ميغ ٢٣ » قد تكون لها قدرة على القاء قنابل ذرية على الولايات المتحدة .

● وفي غضون ذلك يسافر الى غويانا عضو كونغرس من كاليفورنيا ، بصحبة طاقم تلفزيوني ، في مهمة تستحق التقدير : للوقوف على ما يجري لسكان من منطقته الانتخابية موجودين هناك فيدخل رأسا الى مأساة دموية يفقد فيها حياته ، وحياة اشخاص كثيرين اخرين .

واذا كان ثمة اي قاسم مشترك يوضح هذه الاحداث التي تختلف عن بعضها البعض اختلافا كليا ، فان ذلك القاسم المشترك هو انعدام الثقة . ومن ناحية فلقد كان الوضع هكذا دائما ، غير ان الخلط بين الصلاحيات بات ينطوي الان على مغزى اعمق .

فليس من المنطق الاعتقاد بان « الاهرام » تنشر معاهدة السلام التي مازالت مدار خلاف ، بدون تصديق الرئيس السادات نفسه . كما انه من الصعب فهم تصريح السيد ديان بغير القول بان شيئا ما اخذ يتغير في دبلوماسية العالم .

فالرئيس كارتر ، ووزير الخارجية فانس ، ومستشار الامن القومي بروجنسكي ، يتبعون خطا اشد صلابة من الخط الذي اتبع في الماضي، فهم ليسوا على استعداد بعد للسكوت على اعتبار جهودهم من اجل السلام وكأنها جهود بديهية .

ونفس هذا يقال عن الموظفين في وزارة الدفاع الاميركية — بغض النظر عن هويتهم التي يحاول البيت الابيض الكشف عنها — والذين نشروا القصص المروعة عن طائرات «الميغ ٢٣» في كوبا بغية افشال اتفاقية السلاح الاستراتيجي مع الاتحاد السوفياتي . ذلك ان الادارة الاميركية تعرف منذ حوالى السنة ان كوبا تتلقى طائرات ميغ ٢٣ ، وقد قدمت تقريرا بذلك الى لجنة الخدمات المسلحة . والى لجنة الخارجية في الكونغرس ، واطلعتها على كل المعلومات التي لديها حول التهديد المحدود — كما تراه هي والذي تنطوي عليه تلك الطائرات .

« لعبة صاخبة »

ومع ذلك فان ما يقلق ادارة الرئيس كارتر ان يحاول معارضو اتفاقية السلاح الاستراتيجي ، وبخاصة اعضاء في قيادة الجيش او مساعدوهم استغلال صفقة الميغ ٢٣ كسلاح دعائي ضد «اتفاقية سالت رقم ٢» .

وعندما اثار السناتور ابراهام رنبيوف موضوع الميغ ٢٣ لدى اجتماعه بالسيد الكسي كوسيجين، رئيس حكومة الاتحاد السوفياتي ، في الكرملين مؤخرا ، قال له السناتور جون فلان بانه يعلم بهذه الصفقة منذ عدة اشهر وان كل طائرة من هذه الطائرات ، تستطيع ان تحمل سلاحا نوويا وان لديه شخصيا طائرة صغيرة، وكل شخص يستطيع ان يلقي قنبلة ذرية من باب طائرة من طراز « فايفر » . غير ان وجود طائرات ميغ ٢٣ في كوبا لا يشكل سببا لمعارضة الاشراف على السلاح الاستراتيجي .

ومهما يكن من امر فان ادارة الشؤون الخارجية لم تعد عملية دقيقة لمحادثات سرية تجري بين متمرسين — اذا كان الوضع هكذا حقا في يوم من الايام — وانما لعبة صاخبة هي خليط من السياسة والدعاية ، يمارسها لاعبون هواة لا يعرفون ما يريدون بالضبط .

والمأساة في غويانا تضفي على هذه الحقيقة مغزى دراماتيكيا . فبموجب مقاييس مضادة بدت القضية وكأنها قصة تكتنف منطقة من جانب احد اعضاء الكونغرس والصحافة — زوايا حسنة ، صور تلفزيونية حسنة ، وسياسة حسنة — غير ان اللاعبين في هذا الميدان المأساوي عرفوا الشيء القليل جدا فقط عن عالم غويانا الغريب ، او عن حياة الغاب او عن جنون زعيم طائفة « معبد الشمس » جيم جونس ، او عن ايمان اتباعه المضطرب .

انها الان مشكلة جذرية ، بين الدبلوماسية السياسية والاعلامية المهنية القديمة ، وبين الدبلوماسية الجديدة . لقد كانت للطرق القديمة نواقصها ، الا انها كانت تحافظ على اصول اللياقة ، وعلى صلاحيات واضحة للسلطة التنفيذية ، اي الادارة الحكومية بالنسبة للدستور .

عن « نيويورك تايمز »

الفلسفة خـارج الاسـوار

بقلم الدكتور زكي نجيب محمود

تسعة قراء من كل عشرة ، لم يسمعوا من الفلسفة الا اسمها ، دون ان يعرفوا من مضمونها كثيرا او قليلا وبالتالي فهم لا يعرفون شيئا عما يؤديه الفكر الفلسفي في حياة الناس الثقافية ؟ وان امر هذا الفكر الفلسفي فيما يؤدونه ، لا يقتصر على امة دون اخرى ، ولا على عصر دون عصر ، فتاريخ الحياة المتحضرة لم يشهد يوما واحدا كان للانسان فيه علم او فن او عقيدة ، ولم يكن له الى جانب اي منها فلسفته التي تكشف عن مبادئه الاولى والتي كثيرا ما تختفي في لفائف الحياة الثقافية كما يحياها الناس ؟

ثم يتغير العلم مع مر الزمن ، ويتغير الفن وتتغير العقيدة ، نتيجة لتغير تلك المبادىء الاولى ، فيتغير المناخ الفلسفي بطبيعة الحال ؟ ان التلازم وثيق بين الاتجاهات الثقافة السائدة من جهة وفلسفتها من جهة اخرى ، ولكن تسعة قراء من كل عشرة لا يدهشهم ان تتغير مبادىء العلم او الفن او العقيدة ، اما اذا غيرت الفلسفة منابعها ومذاهبها لذلك ، استنكروا منها هذا التغير ، لانهم يجهلون طبيعتها . وطبيعة الدور الثقافي الذي تؤديه ..

ولولا هذه العروة الوثقى التي تربط جوانب الثقافة المتباينة ، ربطا يجعلها ذات كيان واحد ، لما جاز لنا ان نسمي الفترة الزمنية المعينة من فترات التاريخ «عصرا» لانه في هذه الحالة تصبح الجوانب الثقافية اشتاتا متناثرة ومتعارضة ، ويصبح من العسير بل من المستحيل ، على مؤرخ ان يقص علينا قصة التاريخ في اية ناحية من نواحي الحياة الانسانية ، لكن الامر الواقع غير ذلك ، فهنالك «العصور» تتوالى اذا ما نظرت من بعيد الى كل عصر منها ، رأيت ملامحه الرئيسية واضحة ، تخلع عليه وحدانية الكيان ، الست تتصور صورة ثقافية موحدة برغم كثرة تفصيلاتها اذا قلت لك «مصر في عصر الفراعنة»، «العصر اليوناني القديم» ، «العصر الاسلامي حتى القرن الرابع الهجري»؟

فما الذي وحد كلا من تلك العصور في صورة متلاحمة الاجزاء ؟ وحدها ان الحياة الثقافية في كل منها كانت مرتكزة على مبادىء معينة ، والذي يكشف لنا عن طبيعة تلك المبادىء الدفينة هو فيلسوف العصر او فلاسفته؟ ومن هنا تصبح الرابطة قوية بين النشاط الفلسفي في عصر ما ، وسائر اوجه النشاط في ذلك العصر واذا لم تكشف المبادىء الخبيئة في ثنايا الحياة اليومية تلتقي الناس ناشطين في تلك الحياة ولكن بغير وجهة نظر لهم يكونون على وعي بها .

ومهما اختلف الفلاسفة في مناهجهم التي يلتزمونها عند تحليلهم لثقافات عصورهم واستخراج مبادئها من الخفاء الى العلن الصريح ، فهم يتفقون جميعا على نوع من النشاط الذهني يضطلعون به . وقد يقتصر عليه بعضهم وقد يضيف اليه اخرون ، واعني بالوقوف عند المعاني المحورية الهامة التي تستقطب جزءا من حياة الناس ، فهم يقفون عند تلك المعاني الرئيسية في حياة ابناء العصر المعين ، ليحللوها تحليلا يوضح محتواها ، ويبين ما يستكن في ذلك المحتوى من التناقض اذا وجد ، وذلك حتى يكون الناس على هدى اذ هم يسيرون على ضوء تلك المعاني .

كان هذا التحليل للمعاني الشائعة هو ما فعله سقراط صراحة ، حين اخذ يطوف في المحافل والاسواق ، يسأل صاحب الفن المعين ماذا يعرف عن معناه ، ويسأل صاحب القصيدة المعنية ماذا يعرف من مقوماتها ، وهكذا طفق يسأل كل انسان عن معنى ما يزعم للناس انه خبير فيه ، حتى انكشفت لسقراط حقيقة مرة وهي ان الناس يزعمون لانفسهم العلم بما هم في الحقيقة جاهلون بحقيقته

ولن تجد فيلسوفا لا يضمن عمله وقفات هنا وهناك ليوضح المعاني التي يراها ذات اهمية خاصة في ثقافة عصره فهذا افلاطون يحلل في استفاضة معاني العدل والحكمة والشجاعة والعفة والجمال وغير ذلك . وهذا ارسطو يطل في استفاضة كذلك معاني الصدق العملي وفكرة السببية والحركة والمكان والشعر وغير ذلك، وانظر الى فلاسفة المسلمين كم انفقوا من جهد في تحديدهم لمعاني التوحيد والارادة والعدل والايمان والكفر وغيرها ، ولا ينفي وقوف الفيلسوف عند معاني عصره الهامة ليحللها توضحا لها ، ان يكون لذلك الفيلسوف بناؤه الفلسفي المتماسك الذي ترد فيه تلك المعاني عناصر في قوامه .

لغز بحيرة فندا في المنطقة القطبية

● ما تزال بحيرة فندا في المنطقة القطبية تحير علماء الجغرافيا وطبقات الارض ، هذه البحيرة التي يبلغ عرضها ثلاثة كيلو مترات وطولها ثمانية كيلو مترات مكسوة بصورة دائمة بثلاثمئة وخمسين مترا من الثلوج ومع ذلك فان درجة الحرارة تحت تلك الثلوج لا تزيد على ٢٠ درجة تحت الصفر .

في الاونة الاخيرة قام عدد من العلماء الاميركيين والكنديين بفتح ثقب جديد ، تبين بعده ان درجة حرارة المياه تحت هذه الثلوج تصل الى ٢٥ درجة فوق الصفر — مياه قاع البحيرة — اي على عمق ٦٠ مترا من سطحها . العلماء حاروا في تفسير هذه الظاهرة الغريبة ، ذلك انه ليست هناك ينابيع حارة كما ان درجة الحرارة في الطبقات الارضية السفلى هي تحت الصفر كما انه ليس هناك ما يحمل على الاعتقاد بوجود تفاعلات كيماوية يمكن ان تسبب في تسخين المياه .

التفسير الوحيد الذي رضي به العلماء هو أن الاشعاعات الشمسية التي تلتقطها البحيرة هي التي تسبب في تسخين تلك المياه .

من هنا

● بدأت شركات الطيران الفرنسية بوضع بطاقة انيقة مع الوجبات التي تقدمها لركابها العرب مكتوب عليها باللغة العربية اولا واللغات الاخرى عبارة « نضمن لكم هذا الغداء خالي من لحم الخنزير » .

● احدى الشركات الاميركية وقعت عقدا مع سلطنة عمان لبناء اربع محطات اقمار صناعية في السلطنة تبلغ تكلفتها حوالي ٤ ملايين دولار لتمكين كل اجزاء السلطنة من استقبال البث التلفزيوني .

● ابتداء من السابع والعشرين لشهر ايار عام ١٩٧٩ وحتى الحادي والعشرين من شهر تشرين الاول من نفس العام يقام في بون اكبر معرض للزهور في العالم ، وسيتكلف اقامة هذا المعرض ١٥٠ مليون مارك الماني حيث ستعرض حوالي خمسة ملايين زهرة .

● اختبأت احدى العصابات المكونة من ثلاثة رجال وثلاث نساء في بنك يقع في بلدة نانتس بفرنسا ثم قامت بعد انتهاء الدوام الرسمي واغلاق مكاتب البنك بالسطو على محتوياته من مجوهرات ونقود وتعطيل جرس الانذار ، وقدرت خسارة البنك بعدة ملايين من الفرنكات .

على دروب بـلادى

شعر : محمود عبد الله صح ـ عرابه

عشقتـك يـا بـلادي
بكـل الحب فـي قلبـي
وبالشـوق المزهـر ... في جفونـي
فانت ... صـلاة روحـي ... ونور حياتي
عشقتـك يـا بـلادي ....
زنبقـا تفتح علـى صفحات عمري ...
على دروبـك ... يـا بـلادي
غنيـت ربيـع الحـب
وسكبـت الحانـي ... وحنينـي
فانت جنـة ايامـي
وعبيـر حبـي وامـالـي
بلادي ... يا بسمة على ثغر الزمان اشرقت
عشقتك .... وفي القلب تزهر اشواقي واشعاري
علـى دروب بـلادي
فتحت ابـواب قلبـي
لمواسم الشـوق والربيـع
وجعلت اجفـانـي
ملاعب حـب وحنـان
فبـلادي هـي الضيـاء
لعينـي وقلبـي
احبـك يـا بـلادي
الحانا خضراء ... احبك ربيعـا
تعانـق ايامـي

سكينة النفس

يظن كثير من الناس أن سكينـة النفس هي ثمرة لفكر جديد ، والحق انها ثمرة لفكر قديم ، اهتدى اليـه صفوة من الناس ، وقديما قال بوذا «كل ما نحن عليه هو ثمرة ما فكرنا فيه» .

وفي «الراجا يوجا» ومعناها «العلـم الذي يقوم على قهر الطبيعة الخارجية لادراك ما هو الهي في اعماقك» : «يجب ان نعتنق أربعة الوان من الفكر وهي: ان نصادق الجميع ، وان نرحم مـن ينزل به البؤس والبلاء ، وان نفرح لفرح السعداء ، ونغضي عن الشرور والاثام»

ولا شك أن كل استجابة منا لدواعي الحقد والكراهية والتفكير الخبيـث محسوب علينا يشل عقلنا ويوهن منـا الفكر ، وكل تحكم يكبح جماح الشـر ويصرفنا عن الاعمال القبيحة ونوازع الكراهية والحقد ، فضيلة تحسب لنا ، وتطلق العقل من اساره وتبلغ بنـا السعادة وتشيع في قلوبنا الطمانينـة التي لا تقوم السعادة الا بها .

وكان يطلق عليه منذ مائتين من السنين وهذا هو الفكر الجديد القديم ، «السكينة» وقد جاءت بمذهب السكينة السيدة جويون ، فقد تملكت هـذه السيدة من وقت ولادتها نزعة دينيـة قوية ، ومرت بها مراحل شديدة مـن تعذيب النفس ، والتضحية الذاتيـة والتقشف والانصراف الى العبادة ولكنها لم تبلغ السكينة التي تنشد ، واخيرا قال لها رجل من رجال الدين قولا صادقا «ياسيدتي لقد منى عملك بالخيبة لانك التمست السكينة من الخارج ، فروضي نفسك على التماس الله في قلبك تجديه»

والاسلام حافل بذلك ، فقد جـاء في الحديث الشريف : «اوصاني ربـي بتسع اوصيكم بها : خشية الله في السر والعلن ، والعدل في الرضا والغضب ، وان اعفو عمن ظلمني ، واعطي مـن حرمني ، واصل من قطعني ، وان يكون نطقي ذكرا ، وصمتي فكرا ، ونظري عبرة» .

ولا شك ان كلا منا قد توقف لحظة وتساءل : ما الذي أعيش من اجلـه ؟ اهو النجاح في عمل اقوم به ؟ ولكن ما الذي تعمله حتى تحقق لنفسك النجاح؟

الحق أن العمل لا يقاس بما تبذل فيه من جهد وما تلاقيه في سبيله مـن مشقة وعنت ، وانما العمل هو الذي تحس في ادائه بمتعة وفخر ، وأداؤك له في رضى واقبال هو سر النجاح . وشهر واحد تقضيه في عمل تؤديه فـي سعادة وغبطة ابرك من سنة تقضيها في عمل يثير فيك السخط ويبعث الكراهية ذلك أن العمل وانت كاره سا يجعل العمل يبدو في نظرك شقاء لا ينتهي ، واذكر ان الفكر هو المعجزة الكبـرى التي تنجز الاعمال ، فالفكر طاقـة ، والتصميم الدائب مع الطموح الـذي لا ينقطع والجهد المبذول في اصرار ، كل هذا يمكنك من أن تحدث في حياتـك ما شئت من تغير .

ام تراك تقول انني اعيش من اجـل السعادة ؟

ولكن ما الذي تفعله حتى تتحقق لك السعادة ؟

هل السعادة في أن تلبس ما لا يطيقه دخلك ، وان تستمتع بطيبات الحيـاة من ماكل ومشرب ولهو ، وتقول ان هذا كله هو الذي يحقق لك السعادة ، مدعيا انك لا تنشد الا «الضرورات الحياة» .

ان السعادة في الماديات انمـا تتحقق حين تطلب ما نحتاج اليه حقا وصدقا ، وحين تستطيع أن توفر هـذه الحاجات في حدود امكانياتك . .

والسعادة لا تاتي من الخارج وانما تنبعث من الداخل ، وهذه هي الحكمة القديمة العريقة في القدم ، وهي صادقة في كل عصر وفي كل اوان .

والسعادة تنبع من احترام النفس واحترام النفس ياتي من ادراك اننـا نعيش في حدود دخلنا ، واننا لا ندين لاحد بدين لا نستطيع سداده ، واننـا قادرون على أن نستمتع بفصول السنة وتغيراتها ، واننا نجد السعادة فـي المشي حين لا نستطيع أن نركب ، وأن نمضي في العمل حين لا تتاح لنـا عطلة .

فالسعادة تكمن في الوعي بميزة الحياة ولن تنال السعادة الا اذا ادركت أن الحياة جديرة بان تحيا بعيدا عن المادة والاغراق فيها ، وكم من ثري يملك ثروة طائلة ويفتقر الى السعادة .

والسعادة يجب أن تقوم علـى الشخصية ، وبناء الشخصية يتيـح لافقر انسان أن يعيش سعيدا على هذه الارض .

فاقم لنفسك صرحا باذخا من صروح العقل ، ويستوي في ذلك ان تعيش في قصر منيف او كوخ متواضع في اعمـاق الريف أو على شاطيء البحر ، فاذا اقمته عرفت سر السعادة ، فاقرأ ، وفكر ، وعش الحياة الصحيحة السليمة تطرق السعادة بابك ، أجل ان السعادة في «السكينة النفس» .

ابراهيم زكي خورشيد

أنشودة السلام

للشـاعر : لطفي الياسيني

ثلاثون عاما .. ثلاثون عام
ونحن نصلي ، وراء الامام
مللنا السجود ، مللنا القيام
ونحن نكرر ذات الكلام
نقول غدا سياتي الوئام
قريبا نعم ! سيزول الخصام
فهيهات .. هيهات ياتي السلام !

* * *

ثلاثون عاما بهذي الخيام
نلوك الاسى في سكون الظلام
ونجتر مثل البعير الطعـام
ثلاثون عاما بهذا الزحام
بعيدا عن الحب والابتسام
حيارى نعيش بدون احترام
بارض خلت من جميع الانام

* * *

اخيرا تحقق هـذا المرام
وحل السلام بارض السلام
فيا مرحبا بقدوم السلام
تجسد فيه المنى والمرام
باسمى المعاني ، بفضل الكرام

ليس للقراءة ... فقط

يقول العامة من الناس في احاديثهم، ان الله سبحانه وتعالى وزع الارزاق، فلم يرض أحد ووزع العقول «التفكيـر والعقل» فرضي كل بنصيبه ، علاوة على أن الجميع يعتبرون انفسهم اذكياء، واصحاب رأي ومشورة وفكر .

يحكى أن الامام أبو حنيفة كان يعاني من الم في قدمه ، ولا يستطيع بسطهـا الى الامام ، مما كان يسبب لـه الضيق من طلابه ، وخاصة من احدهم الذي مضى عليه مدة طويلة تحـت التدريس ولم يقل كلمة واحدة ، ممـا جعل الامام الكبير حذرا امام هـذا الطالب الذي لا ينطق ... في احـدى المرات تحدث الامام عن صلاة الفجر ، وان الواجب اداؤها قبل شروق الشمس فرفع الطالب اصبعه ايذانا بالسمـاح له بالكلام ، فوجه الامام وقال لـه تفضل ... قال الطالب واذا لم تشرق الشمس يا سيدي .. فاستغرب الامام وقال له بذكاء لقد آن لابي حنيفة أن يبسط قدمه .

على الانسان أن يفهم ما يريد قوله قبل ان ينطق .. واذا تكلم فان عليه ان يفهم الاخرين ما يريد .

قصة قصيرة

بـاصُ القريـة

رولى ـ ج ـ هيفا

اختارت المقعد الاول في الاوتوبيس كان نصف ظهرها عاريا والنصف الاخر مختبئا في ظل شعرها الاصفر الناعم . امتلات مقاعد الاوتوبيس جميعا ، ما عدا المقعد الذي كانت تجلس عليـه الفتاة الانكليزية ، التي تلبس «الشورت» وتضع نظارات شمسية واسعة علـى عينيها الجميلتين ، وفي فمها سيجـارة « كنت » طويلة ، تشد منها نفسا بيرادة وتنفثه في سماء الاوتوبيس بكل اغراء. وكانت تضع على ساقيها السمراوين ، جزدان أسود متوسط الحجم ، تفوح منه رائحة العطور .

« ابو فريد » هو سائق الاوتوبيس الدائم ، الذي ينقل الركاب كل يـوم بعد الظهر من المدينة الى القرية خلال ساعة ونصف . كان كل الاوتوبيس ينام نومة متقطعة ، اما هو فيغمض احدى عينيه ويبقي الاخرى شبه مستيقظة ، ويغط في نومه كبقية الركاب ، فـلا يوقظه الا صوت زامور السيارات تحثه على الاسراع او صوت صافرة الشرطة تنبهه الى اشارة ضوئية ، فما ان يصحو ، حتى تتحرك رجله اليمنـى اوتوماتيكيا نحو الفرامل وبدعسة قوية تتوقف العجلات عن الدوران ، ويسمع صوت احتكاك العجلات بالاسفلـت ، فتندفع جثث العمال الى الامام وقـد استيقظ معظمهم ، وسقطت العلاجيات من على رفوف الاوتوبيس والكوفيـات من على رؤوس المسافرين .

وتتكرر العملية مرة ثانية وثالثـة ورابعة ..

ما زال « ابو فريد » في هـذه الوظيفة مدة خمس وعشرين سنة ، لم تصعد خلالها الى الاوتوبيس الـذي يسوقه سائحة قط غير هذه الشابـة، التي اعتقد البعض انها انكليزية ، مما اثار في نفسه استغرابا ودهشة .

ان هذا اليوم فريد من نوعـه . الركاب على غير عادة بقوا مستيقظين جميعا ، وكذلك « ابو فريد » الـذي وضع نظارات سوداء على عينيـه « ليبصبص » على الشابة من خـلال المرآة المعلقة فوقه دون أن يراه احد.

لقد اصبح المقعد الاول موضع اهتمام شديد لدى الركاب هذا اليوم منـذ صعود الشابة وجلوسها عليه . وصار كل واحد يقول في نفسه : « ليتني اقعد على المقعـد الاول و.... و.... » .

يا للعجب .. المقعد الاول ؟! الكل يتمنى أن يقعد عليه ؟! هذا غريب . الكـل كان يتهرب من المقعد الاول ويفضـل الوقوف على رجليه عدة ساعات من ان يقعد عليه . وكل شخص كان يقعـد عليه ، لا يعده الاخرون رجلا ، كان صنع المقعد الاول للنساء فقط .

أما « ابو فريد » فقد تمسك اليوم بالمثل القائل : « في العجلة الندامة وفي التاني السلامة » . فقد مضت ساعة ونصف وما زال هناك اكثر من نصـف الطريق للوصول الى القرية .. وهو يحاول باقصى جهده ان يبطيء مـن سرعة الاوتوبيس كلما رأى اشـارة ضوئية خضراء ، لكي تنتقل الى اللون الاحمر ، وتزداد مدة السـفر خمس دقائق . وكل هذا لكي يتيح لعينيـه التطلع الى جمال الفتاة اكبر مدة ممكنة من الزمن .

صوبت الفتاة نظرها نحو مقعـد السائق فما ان لمحها « ابو فريد » حتى دق قلبه واصابته وسوسة تقول «انها احبته » . ولكن هذا غير مستحيل فهو قد فات اوانه وتعدى الخامسـة والخمسين ، وهي ما زالت في سـن الورد ، انها بنت السادسة عشرة . ولكن تفكيره اراحه بقوله : « قـد يجوز ذلك في انكلترا » .

تابع « ابو فريد » ملاحقة نظراتها حتى اهتدى الى انها تنظر الى جهاز الراديو ، الذي غطاه الغبار وعـلاه نسيج العنكبوت . منذ عشر سنوات لم تمتد يد « ابو فريد » الى جهاز الراديو الموجود في الاوتوبيس الا نادرا ، وطالما طلب منه ذلك ولكنه لم يكن يفعل . كما ان عقرب المحطات لم يتزحزح من مكانه ابدا . كان « ابو فريد » يستمع الـى صوت لندن باللغة العربية ويستمع الى نشرات الاخبار فقط .

ضغط « ابو فريد » على الزر الاحمر وادار مؤشر المحطات «هنا راديو مونت كارلو ... برنامج ديسكو ميوزيك .» وانبعثت الموسيقى الاجنبية الصاخبـة في ارجاء الاوتوبيس . وبدأت رؤوس المسافرين تهتز مع كل نغمة ، ورجلا الفتاة في حركة دائمة ، صعودا ونزولا محدثتان ايقاعا جميلا على ارضيـة الاوتوبيس .

وفي المحطة الاخيرة خفض « ابـو فريد » صوت المذياع عندما صعد « ابو سليم » ابن الاربعين . القى نظـرة خاطفة الى الفتاة من بين رموش عينيه المتلاحقة والمتعطشة الى النوم وتابع سيره بين المقاعد ليجد مقعدا يرمي عليه جثته الميتة . لم يجد « ابو سليـم » مكانا للجلوس فاتكا على الباب الخلفي للاوتوبيس واخرج من جيب «قمبازه» علبة السجاير العربية ، واشعـل سيجارة من صنع يديه ، يتصاعد منها دخان كدخان القطارات القديمة .

التفت « ابو كريم » الى الخلـف ونادى بصوته الجهور على « ابـو سليم » :

ـ بو سليم ... تع ريح جيبتك .

ـ لا خليك مريح .

ـ تع ... محل باول كرسي .

ورمق « ابو سليم » « ابو كريم » بنظرات حادة واتبعها بقحة وقال :

ـ انا ؟! انا اقعد جنب السائحة؟!

ـ اي ... شو فيها . شوف مـا احلاها شوف .

ـ استحي يا بو كريم . رد عليـه ابو جاسر .

ـ اي شو فيها . ما هي بتعرفش عربي .

وبدا بينهم جدال بيزنطي بدايتـه ونهايته الفتاة فابو كريم اخذ المسالة مزح وبدأ يتغزل بالشابـة ، دون ان يخجل من بقية الركاب « وابو جاسر » « وابو سليم » يوبخانه على كلامـه ويحثانه على أن يمسك لسانه . وتحول الهدوء الى ضجة واختلط الحابـل والنابل ولم يعد يفهم من الحديث شيئا

ـ يا ريت ابي كريم في هالبلاد كان خطبتولوا اياها .

ـ تقلتها يا بو كريم . خلص عاد. يمكن تكون صحفية وجاي تعمل مقـال عن قريتنا .

ـ اي شو هالحكي . وانفجر « ابو كريم » بالضحك واخرج قداحته الغازية واشعل سيجارته وسيجارة جاره «ابو ميخائل » وقال :

ـ بتصدق يا بو ميخة انها صحفية؟ ها ... قول وحيات شواربك . يا خي قوتك : هاي سايحة غلطانة بنمرة الاوتوبيس وركبت معنا .. تاقسـوم الشوف شو معها .

ـ وين يا بو كريم ؟ ساله ابـو ميخائل بدهشة عندما راه يترك مقعده

ـ بدي اقعد جنب السايحة .

ـ هوه انت بتعرف انكليزي ؟

ومشى « ابو كريم » بين صفـوف المقاعد متثاقلا بينما اخذ « ابو جاسر » يبلع ريقه ، وتسمرت عينا ابو سليم في ابو كريم وتمتم بضع كلمات غيـر مفهومة وسكت .

قعد ابو كريم على المقعد واطفـا سيجارته بكعب « بسطاره » ورمـى « كيس الزوادة » على الرف الـذي فوقه وبدات عيناه تتجولان هنا وهناك .

وعادت الضجة من جديد . ضجـة كبيرة جدا وخاصة من المقعد الخلفي، وكان في نفس « ابو كريم » ان يقـوم ويسكت المتظاهرين ضده ولكن صوت ابو ميخة منعه من ذلك اذ قال :

ـ شو يا بو كريم ... شو شفت؟ احكي شي كم كلمة انكليزي معها ..

ولكن « ابو ميخائيل » لم يتلوجوليا لقد تسمرت الكلمات في حلق « ابـو كريم » . لقد راى منظرا مرعبا جعله يخجل من نفسه . لقد راى السايحة تخرج ورقا وقلما وتكتب وهي تردد :

ـ الاربعاء ... ٨ ـ ١١ ـ ٧٨ ...

وبينما ...

ـ مالك يا بو كريم ؟ ساله ابو فريد وهو يضع النقود الصغيرة في مكانهـا الخاص .

ورد « ابو كريم » بصوت سمعه كل من في الاوتوبيس :

ـ السايحة بتفهم عربي .

وخيم السكون التام .

مختارات من الشعر العـ[illegible]

وذات دل ، كـان البدر صورتهـا ... باتت تغني عميد القلب [illegible]
قالت للعيون التي في طرفهـا حـور ... قتلتنا ، ثم لم يحيين [illegible]
فيا قوم اذني لبعض الحي عاشقـة ... والاذن تعشق قبل العيـ[illegible]
فقلت : احسنت ! انت الشمس طالعة ... اضرمت في القلب والحشا [illegible]
فاسمعيني صوتا مطربـا ، هزجـا ... يزيد صبا محبا ، فيك [illegible]
فيا ليتني كنت تفاحـا مفلجـة ... او كنت من قضب الريحا[illegible]
حتى اذا وجدت ريحي ، فاعجبهـا ... ونحن في خلوة : مثلت [illegible]
فحركت عودها ثم انثنت طـربـا ... تشدو به ، ثم لا تخفيه [illegible]
اصبحت اطوع خلـق الله كلهـم ... لاكثر الخلق لي في الحب [illegible]

* * *

فقلت اطربنا ، يا زين مجلسنـا ... فهات انك بالاحسان اولا[illegible]
لو كنت اعلم ان الحـب يقتلنـي ... اعددت لي ، قبل ان [illegible]
فغنت الشربه صوتا مؤنقـا ، رملا ... يذكي السرور ، ويبكي [illegible]
لا يقتل الله من دامت مودتـه ... والله يقتل اهل الغدر [illegible]

بشار بن [illegible]

من الأدب الفارسي

حكايتان من كتاب "مجمع النـوادر" المشهور بـ "جهار مقال"

بقلم الدكتور عبد الله محمد رشيد الخالـ[illegible]

عن مخطوطة ايرانية تشير الى صنع الادوية باشراف ابن سينا .

يعد كتاب « مجمع النوادر » تاليف أبي الحسن احمد بن عمر بن علـي السمرقندي . من أدباء القرن السادس الهجري .. على صغر حجمه من كتب النقد الادبي المهمة في الادب الفارسي، وهو يشتمل بيان الشرائط والصفـات التي ينبغي أن تتوافر في عدد مـن الاشخاص الملازمين للسلطان ، اولهم: الكاتب ، وثانيهم الشاعر ، وثالثهـم الطبيب ، ورابعهم الفلكي .

ولهذا فقد عرف الكتاب باسـم « جهار مقاله » أي المقالات الاربـع وهو يؤيد نظريته في كل واحدة من هذه المقالات بعدد من الحكايات الطريفـة ومن هنا تكمن اهميته في ذكر حقائق تاريخية قل أن تجتمع في كتب اخر .

ورغبة في أن احاط قارئ « المجلة العربية » بشيء مما في هذا الكتـاب اخترت هاتين الحكايتين من المقالـة الثالثة في احوال الطبيب ، وكيـف يجب أن يكون صاحب فراسة ، أو على حد تعريف صاحب الكتـاب : « رقيق الخلق ، حكيم النفس ، جيد الحدس » وكل من لم يكن كذلك فلن يستطيع تشخيص العلة ووصف الدواء.

الحكاية الاولى

أصيب شاب من افراد الاسرة البويهية بمرض « الماليخوليا » ، وخيل اليه انه اصبح بقرة ، واخذ في الخوار : اذبحوني فمن لحمي تصنع « هريسة فاخرة » واشتد به الحال حتى انقطع عن الطعام والشراب ، وعجز الاطباء عن معالجته وكان الطبيب المشهور ابن سينـا وزيرا للسلطان علاء الدين البويهي ، وبالرغم من كثرة مشاغله فانه لـم ينقطع عن التدريس والتاليف في الطب فلجأ اليه ذوو المريض ، واخبـروه بحاله ، فقال ابن سينا : بشـروا ذلك الشاب « البقرة » بان القصـاب ات وسيذبحك كما تريد » ! ففعلـوا ما امرهم به فسر المريض بذلك غاية السرور . وبعد هنيهة وصل الطبيب ابن سينا ومعه عدد من الفرسـان الى القصر الذي يوجد المريـض بداخله ، ثم ترجل مع اثنين مـن اعوانه ، وقد امتشق سكينا ، ودخل القصر وصاح : اين تلك البقرة كي اذبحها ؟ فما كان من ذلك الشـاب الا ان خار كما تخور البقرة ولسان حاله يقول : ها انذا ! فقال ابـن سينا : ايتوني به وسط الدار وقيدوا يديه ورجليه واطرحوه ارضا . فاسرع المريض بنفسه الى حيث اشار الطبيب واضطجع على جنبه الايمن ، وقيـد اهله رجليه ويديه ، ثم اقبل عليه ابن سينا واخذ يشحذ السكين ، ثم امسك به كمن يريد أن يذبحه ، ولكنه تراجع فجأة وقال :

« هذه البقرة ضعيفة جدا ، لا ينبغي ذبحها . اعطوها العلف حتى تسمن وبعد ذلك يمكن ذبحها » .

ثم نهض وقال لمن حوله : اطلقوها واطعموها وقولوا لها : « كلي حتـى تسمني بسرعة » .

ففعلوا . وهنا حدثت الاعجوبة فلم الشاب ، وتناول ما قدم اليه مـن طعام ، وشرب الادوية التي عينها له الطبيب ، كل ذلك على امل ان يسمن ويصبح لائقا للذبح !

ولكنه بعد شهر واحد تعافى تماما ونجا من المرض الذي حوله في نظر نفسه الى بقرة يصلح لحمها للهريسة الفاخرة !! وما ذاك الا بفضل فراسة الطبيب وحدسه ووفرة تجاربه .

الحكاية الثانية

أصيب امير بخارى منصور بن نوح ابن نصر الساماني بمرض لم يقدر معه على الحركة وعجز الاطباء عن معالجته فارسل الى الطبيب « ابي بكر محمد بن زكريا الرازي » . وكانت شهرتـه قد طبقت الافاق ، عساه ينجح في علاج ما نزل به . فسار الطبيب المذكور من الري « قرب طهران الحالية » حتـى وصل الى مدينة « اموي » علـى شاطيء نهر جيحون . ولما عاين النهر، ورأى كثرة مياهه ، رفض اجتيـازه قائلا : انني لن اركب زورقا قد ينقلب بي ، واتعرض بذلك للتلف . والله تعالى يقول : « ولا تلقوا بايديكـم الى التهلكة » وليس من الحكمـة أن يعرض العاقل نفسه مختارا الى خطر كهذا .

فارسل مرافقه الخبر بذلك الـى الامير ، فاغتاظ من احجام الطبيب عن عبور النهر ، ولكنه كظم غيظه وارسل الى الطبيب الف دينار وفرسا وجهازا وأمر رسوله بان يحاول اقناعه باللين والحسنى لاجتياز النهر ، فان ابى غلبوا عليه ، ثم ينقلوه عنوة الى الزورق حتى يصلوا به الى الشاطيء الاخر .

حاول مبعوثو الملك كل جهودهم ان يقنعوه فلم يفلحوا . ثم فعلوا ما امر به الملك وحملوه قسرا . والعجيب في الامر ان الطبيب لم يحاول الاعتراض على تقييده بل طاوعهم وهو صامت

فلما نزلوا الى الشط فكوا وثاقه وامتطى الجواد المخصوص به وتوجه بسرور مع مرافقيه الى بخارى .

وفي الطريق ساله احدهم : لقد خفنا أن تثور علينا بعد ان نفك قيودك ، ولكنك ظللت صامتا ، فما السبب في ذلك يا ترى ؟

فقال ابو بكر الرازي : انني اعلم انه في كل عام يجتاز اكثر من عشرين الف شخص نهر جيحون دون ان يغرق احد منهم ، وانا ايضا يمكن ان اكون منهم ولكن ايس الغرق محتمل الوقوع فلذا غرقت فان الناس سيصفونني بالبلاهة ، واكون ملوما انا خاطرت بنفسي دون أن أكون مضطرا الـى ذلك .

ولما وصل الى بخارى التقى الامير وشرع بالعلاج وبذل كل جهده ولكن دون جدوى . ثم اخذ يعمل فكـره لاستنباط وسيلة جديدة ، فاهتـدى الى حل ارتاح اليه خاطره ، فذهب الى الملك وقال : عندي لك علاج اخر ساجريه غدا ، ويلزم لذلك استعمال الفرس الفلانية والبرذون الفلانـي « واشار لدابتين مشهورتين بسرعـة الجري حتى ان الواحدة منها تقطع في ليلة واحدة اربعين فرسخا اي ما يعادل ٢٤٠ كلم » .

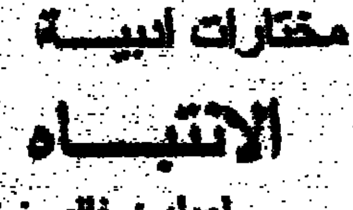
وفي اليوم التالي اشار الطبيب بنقل الامير الى حمام في ناحية معروفة في بخارى باسم « جوى موليان » واعدت الدابتان المذكورتان بكامل عدتهمـا ، وربطتا الى جانب الحمام ، وعهـد الطبيب الى خادمه الخاص ان يقف الى جانبهما .

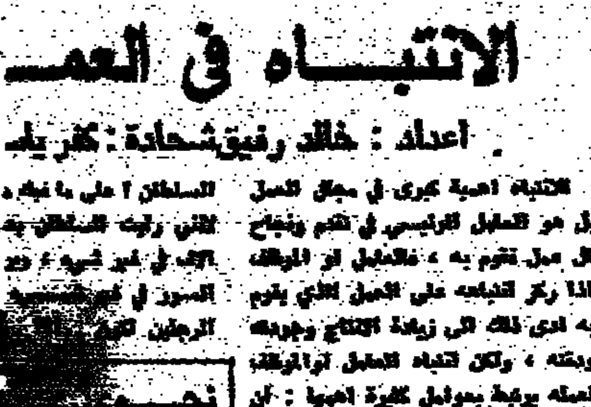
دخل الامير والطبيب فقط الى داخل الحمام ، واغلق الباب من الداخـل. وبدأ الطبيب بصب الماء الفاتر علـى رأس الامير واخذ يناوله بعض الاشربة الحارة التي كان قد اعدها سلفا ، الى ان دبت الحرارة في مفاصلـه وعروقه . وهنا ذهب الطبيب الـى غرفة الملابس ، وارتدى ملابسـه ، وعاد متجهم الوجه غضبان ، واخذ في شتم الامير والنيل منه ، بحجة انه امر بتقييده ، والقائه في الزورق، وتعريضه لخطر الغرق ، ثم يتوعد : ان لم ازهق روحك فلست ابن زكريا الرازي .

غضب الامير ، وبدأ يتحرك مـن مكانه على ركبتيه . وهنا تقدم الطبيب خطوة اخرى واستل خنجرا من منطقه وصاح بالامير مهددا متوعدا .

عند ذلك اجتمع الغضب والخوف عند الامير فنهض قائما على رجليـه وهنا بادر الطبيب [illegible] ويستحـث [illegible] من الحمام ويسرع مع خادمه في ركوب الدابتين [illegible] وينطلقان الى مدينة اموي بكل سرعة ، ثـم ينقلان النهر حتى يصلا الى مدينـة مرو ، فيتركان هناك الراحة .

ثم يرسل الطبيب [illegible] الامير ومضمونها ، [illegible] الامير مع الصحة وتنا[illegible] خادمكم بدأ بالعلاج [illegible] لم يكن له عمله ، ولكن كانت ضعيفة ضمنا [illegible] العلاج لن يكون بالادوية الى العلاج النفساني . [illegible] في الحمام حتى [illegible] واثير غضبكم ، وقد [illegible] المقصود في معالجتكم . بدأ من مفارقتكم ، و[illegible] اما ما كان من [illegible] بعد ان وجد نفسه [illegible] والحركة خرج من الـ[illegible] من الطبيب ، ملفره [illegible] [illegible] بفراسته خطة الرازي ، [illegible] في نفسه ، وازدانت [illegible] بسلامته ، وانبت الولا[illegible] وعندما وصلت [illegible] الفرس والبرذون ارسل [illegible] الالالة من خلع وهدايا [illegible]





مختارات ادبيـة

الانتبـاه في العمـ[illegible]

اعداد : خالد رفيق شحادة ـ كفر يا[illegible]

الانتباه اهمية كبرى في مجال العمل بل هو العامل الرئيسي في تقدم ونجاح كل عمل تقوم به ، فالعامل او الموظف اذا ركز انتباهه على العمل الذي يقوم به ادى ذلك الى زيادة الانتاج وجودته ودقته ، ولكن انتباه العامل او الموظف لعمله يرتبط بعوامل كثيرة اهمها : ان يكون العمل مشبعا له من الناحيـة العقلية والنفسية والمادية ، وان يكون جو العمل مناسبا له وليس فيه مـا يشتت الانتباه ويعوق التركيز ... ولعل اكبر اعداء تركيز الانتباه بالنسبة للعامل او الموظف ، المشاكل الشخصية التي يعاني منها ، فكلما تكاثرت هذه المشاكل النفسية التي يعاني منهـا عليه ادى هذا الى توجيه كل انتباهه الى هذه المشاكل والتفكير فيها مما يؤدي الى تشتيت الانتباه وتنفير العمل وعدم الثقة !!

ـ خواطر ونصائح ـ

الاستمتاع بالفن او الجمال ليس صورة نشتريها او عرضا نكتسبه ! . وانما هو قبل كل شيء نفس مثالية لا تستريح الا على [illegible] وحب الجمال وعقل يستجيب الايقاع الطيبة .

البدن آلة النفس ، وسلامة البدن من شروط وظائف سلامة النفس ، والعادات الصحية التي نكونها محافظة على صحتك تقوي فيك العزيمة والارادة وتساعدك على اكتساب العـادات الفكرية التي توفر لك مجهودا كبيرا في تنظيم حياتك العملية !!

البيت هو المدرسة الاولى للطفـل والعائلة هي اساس كل جماعـة ، ونتيجة ان التربية بهذا المعنى لا يمكن ان تكتسب في المدارس والكتب او من قراءة وحفظ قواعد وتواعد علمية ، بل يجب ممارستها مع الطفل من يوم يبدي الخطاب ويفهم الكلام [illegible] عليه باعمالهم واقوالهم وسلوكهم وهنا التربية البيتية تحتاج الى عناء وتعب من جهد والصبر والعقل والمحبة ، والحنو ، وذلك بتربية الطفل وتعويده على الفضائل وترك الرذائل وتنمية جميع الملكات الطيبة فيه والصفات الحسنة حتى يصبح شابا [illegible] في مجتمعه !

طرفة

قيل لكلثوم العتابي : لم لا تصحب السلطان ؟ على ما فيه [illegible] الذي رايت السلطان [illegible] الا في غير شيء ، ويد [illegible] السرور في [illegible] الرجلين [illegible]

نجـ[illegible]

بقلم : زهير رشيد [illegible]

يقولون : الكتابة [illegible] ولدي جبل ولمثل [illegible] التجربة

الكتابة سنبلة [illegible] الاعماق ونحط الى [illegible]

الكتابة رعشة زنبقة و[illegible] تزين صدر الرفاع

الكتابة همسة [illegible] ومطرة حسود وصرخة [illegible] التي ما اروع ما يقولو[illegible] ويسبب الالم وفي [illegible] والجسد

يقولون وهم لا يدرون وكيف نعيش واين [illegible] تلك ؟ لا يعرفون انك من [illegible] لهم العمر والدفء .

لا يعرفون انك من [illegible] وتنسك ترفع لهم الصروح

لا يدرون انك من [illegible] لهم بالماء ونهديهم [illegible] شجرهم .

لا يدرون انك من [illegible] القلق لتوسيم الهمة و[illegible]

لا يدرون انك من [illegible] لهم طريق المجد الى [illegible]

لا يدرون انك سرقتك وعاشي حياتها .

لا يدرون انك من [illegible] تطل على [illegible]

لا يشكرون ولا يدرون [illegible] الله نعمة [illegible] الا ساعة وعشية [illegible] منكسا [illegible] الجسد [illegible] انتشار الدهر

مكتبك يا [illegible] صحن [illegible]

لـوحة باربعـة ملايين دولار

بيعت في مدينة نيويورك لوحة فنية ترجع لعام ١٦٣٢ تمثل الفنان ـ بيتر بول روبنز ـ الذي رسم اللوحـة وزوجته وابنته بالحجم الطبيعي بسعر يتراوح بين ثلاثة الى اربعة مليون دولار

وتقول رويتر أن الامريكي تشارلـز اتيزمان وزوجته هما اللذان قاما بشراء اللوحة بهذا السعر المرتفع وسيقومان باعارتها لمتحف الفنون في نيويورك لفترة بسيطة .

هذا ولم يكشف الزوجان النقاب عن السعر الحقيقي للوحة غير انهما ذكرا بان سعرها يتراوح بين ثلاثة الى اربعة ملايين دولار اشترياها لاعجابهما بهـا فقط .

ومما يذكر أن اعلى سعر دفع في لوحة فنية لغاية الان بلغ مليون وربع مليون دولار .

صحافة العربية في حيفا في عهد الانتداب

بقلم : يعقوب يهوشع

المجلة الادبيـــة
ة الجميل » ـــ حيفـــا
، عدد الاول من مجلة « زهرة
مجلة ادبية روائية اخلاقيــة
اهية . في اول ايار ١٩٢١في
كما قال صاحبها : جديـرة
شبان والشابات على السواء
زتين في الشهر مؤقتا .المكتبة
يفا .
ا ومحررها ومديرها المسؤول
ري . وكان كل عدد يحتوي
ن الواحدة تامة والثانيــة
وكان بدل اشتراكهـــا ٦٠
يا في حيفا وسائر مدن البلاد
ا مصريا في الخارج . وثمن
ان مصريان ونصف وطبعت
الوطنية لصاحبها باسيـل
السنة الاولى في شـــهر
١٩ ورقم عددها ٢٤ .
السنة الثانية في شهر ايار
والتغيير الذي طرأ عليهـا
الثانية انها نشرت بـــدل
ايات مقالات ادبية ومواضيع
ومنتخبات شعرية .
تابعت المجلة خطها ونشرت
نوات الخمس التي عاشــت
د شعرية للشاعر اسكنـدر
بيتجالي وقصيدة للشاعـــر
الزركلي .. القاها في حفلة
الايتام الاسلامية في القدس
ـ١٩٢٢ وقصيدة لبولس
احب مرآة الشرق موضوعها
وقصائد اخرى لشعراء فلسطين
ن البلاد المجاورة .
ير اسم المجلة اعتبارا مـن
انية فبدلا من « زهرة الجميل»
جلة باسم « الزهرة » فقط ،
جلة جديدة مختلفة عما كانت
نتها الاولى ، روايــــات
قصائد .
كتاب الذين اشتركوا في تحرير
ر يوسف عازار سلوم عـن
ا . وتوفيق زيبق عن العربية
الحكومية .
نقلت المجلة مقالة ابراهيـم
نشرها في جريدته جريـــدة
العرب » المقدسية عـــن
صور فهمي الذي زار هـذه
صيف ١٩٢٤ ، ونقلـــت
التي القاها الفيلســـوف
نصور فهمي في مدن مختلفـة
هور العربي والشبيبة العربية
في شهر اب عام ١٩٢٤حينما
س ونشرت الحديث الـــذي
ه في جريدة « دوآر هايوم »
المقدسية العبرية الصادرة في
١٩٢٤ .
تاذ منصور فهمي ناضـــل في
رير المرأة العربية وهو يعتبر
نا من اركان النهضة النسائية.
صدرت مجلة الزهرة حتـــى
خامسة ١٩٢٥ — ١٩٣٦ .ثم
ن الصدور .
كانت مجلة «النفائس العصرية»
ومحررها المرحوم خليل بيدس

التي صدرت في العهد العثماني اولا في حيفا ثم انتقلت الى القدس وصدرت بضع سنوات بعد الاحتلال البريطاني. تعتبر المجلة التي ادخلت الى هـــذه البلاد « الاسلوب الروسي » فانجميل البحري قد ادخل بمجلته الزهـــرة الاسلوب الفرنسي ، ولا شـــك ان الروايات الروسية التي ترجمها خليل بيدس وكان يتقن اللغـــة الروسية وروايات جميل البحري التي ترجمتمن اللغة الفرنسية قد ادخلت روحاجديدة في النشء العربي المثقف .

لدى قيامي بتقصي النشـــاط الادبي في المحيط العربي خلال العهـد العثماني وعهد الانتداب كنت اسائل نفسي اين المجلات الادبية المحليـــة هل مجلتا « الاصمعي » و « المنهل » اللتان صدرتا في العهد العثمانـــي « ١٩٠٨ — ١٩١٤ » ومجلة النفـائس العصرية » مجلة « بيت لحم » ومجلة « الزهرة » التي صدرت في السنوات الاولى للانتداب البريطاني . هـــل هذه المجلات المحلية الضئيلة بموادها تمثل الانتاج الادبي المثقف هذه البلاد ، ام ان ادباءنا اعتمدوا على « الهلال » « والمقتطف » المصرية والمجلات الادبية والاجتماعية الصادرة في لبنان وغيرها من البلاد العربية واكتفوا بذلك .

وفي اواخر الانتداب بعد ان تأسست دار الاذاعة العربية كان النشـــاط الادبي المحلي الذي ظهر في البـــلاد بفضل المجلات الادبية التي كانـــت تصدرها دار الاذاعة الحكومية .

ولا يمكنني ان اغمط قدر الجهـــود الادبية التي قام بها اصحاب مجـــلات « الاصمعي » « المنهل » « النفائس » « العصرية » « بيت لحم » و «الزهرة» فانها — ولا شك — اذكت روحاادبية في نفوس الشبيبة وشجعت الكتـــاب والشعراء في هذه البلاد الذين خطوا خطواتهم الاولى على صفحاتها ، ولـــو كانت صغيرة الحجم وبورق اصفـــر وبحروف مكسرة .

واختتم مقالتي هذه بموقف مجلـــة « الزهرة » من تأسيس دار كتـــب المسجد الاقصى في بيت المقدس .

ففي مجلة الزهرة « العدد ١٥ — ١٦ » السنة الثانية — نشر المرحوم عبد الله مخلص البيان التالي :

دار كتب المسجد الاقصى في بيت المقدس

ارتأى المجلس الشرعي الاسلامـــي الاعلى ان ينشىء دارا للكتب فـــي المسجد الاقصى الذي هو اول القبلتين وثالث الحرمين الشريفين يجمع فيهـــا ما ابقته عوادي الايام من المصاحـــف الشريفة القديمة النادرة والكتـــب المخطوطة القليلة ويضيف اليها ماتجود به نفوس كرماء العلم السخية مـــن الكتب القيمة والاسفار المتمة وقـــد اتخذ المدرسة النحوية التي بناها الملك المعظم في سنة ٦٠٤ هـ في الطرف الجنوبي من صحن الصخرة المشرفة دارا لهـــا وانتحها في الثاني عشر من شهر ربيع الاول لسنة ١٣٤١ هـ الموافق لليـــوم الثاني من شهر تشرين الثاني «نوفمبر» سنة ١٩٢٢ م تفاؤلا بيوم مولد النبـــي العربي الكريم صلى الله عليه وسلـــم ولما كان بيت المقدس مهوى افئـــدة مئات الملايين من البشر يقصـــــده الشرقيون والغربيون على الســـــواء ويشد اليه جميع اهل الاديان السماوية الرحال فلا ريب في ان رجالات العلم في العالم واصحاب الصحف والمجـــلات يمدون اليها ببنات افكارهم ونتـــاج قرائحهم لتخلد لهم في تلك الدار الخالدة ويحملون من لم تصلنا اسماؤهم مـــن العلماء والادباء والمؤلفين على الاقتداء بهم والنسج على منوالهم فتصل دارنا بفضل موازرتهم لها وعطفهم عليها الى المستوى الذي تستحقه والله ولـــي التوفيق .

المحاسب العام للمجلس الاسلامي الاعلى ووكيل دار كتب المسجد الاقصى
عبد الله مخلص
رقم صندوق البريد ٥١٧
في ٢٤ جمادى الاول سنـــة ١٣٤٢ الموافق ١ كانون الثاني سنة ١٩٢٣

وقد اهتمت مجلة الزهرة بهذا البيان وعلقت عليه بالاسطر الاتية مما يـدل على اهتمام المجلة بالوضع الادبي فـــي هذه البلاد .

رحم الله الاستاذ عبد الله مخلص فان العمل الذي قام به قبل اكثر من خمسين سنة باق الى الان ومكتبـــة الاقصى هي اليوم في ايدي بعض الابناء المسلمين من ابناء القدس الذيـــن يهتمون بترتيب كتبها وتنظيمها .

أول معجم عن اللغات الجاهلية

● انتهى المؤرخ العراقي الدكتور جواد علي من وضع قاموس — معجم الفاظ الجاهليين — اول معجم من نوعه من اللغات الجاهلية . وفيه مجمـوع الكلمات الجاهلية وجذور كل كلمـــة ، واعادة الكلمات ذات الاصول السامية الى جذورها السامية .

ويعمل الدكتور جواد علي من جهة ثانية على اعداد طبعة جديدة مـــن موسوعته التاريخية الهامة — المفصل في تاريخ العرب قبل الاسلام — التي تصدر في خمسة عشر جزءا .



ي تكـــون مثاليـــا
تكون رجلا مثاليـا عليك :
ن لاتنظر بعين التحقير الى احد.
ان تخلص لمن اخلص لك .
ان تفي بالوعد ولو كـان فيـه
ـــك .
ان لاتحني راسك الا لخالقك .

الانســــــان
الانسان كالقمقم المطلسم انطوت
الم الاسرار .
الانسان كالنحلة فيـــه النفع
ه الاذى .
الانسان : صالح طالح ، عالم
، حليم احمق ، كريم شحيح ،
سعيف ، صامت ثرثار ، هادئ
وقور لئيم .

خير الكلام
الصراحة خير من الخبـــث
.
اثنان لايشبعان : طالــب العلم
ب المـال .
المال خادم جيد ولكنــه سيد
ــد .
ليس الموت الا نوما .. وليست
الا حلمـا .
كل لتعيش .. ولا تعش لتاكل.
سرك دمك ... فلا تجرينه الا
وقك .
العلم كنز ، مفتاحه العمل .
لا نعمة في الدنيا اعظم من طول
وصحة الجسـد .

حـكم ثمينـة
من لايتحركون ليس من حقهــم
تظروا التقدم .
اذا احسنت الى احد فلا تذكـر
لك . واذا احسن اليك احد
نس احســانه .

الموشحات الاندلسية

فضل "زرياب" على الموسيقى والغناء وأعماله في الأندلس

مقارنة بين الايقاع الغنائي والايقاع الشعري ، وسر اهمال الرموز العربية ! واستعمال "النوتة" الفرنجية

تستطيع ان نسمي عصرنا الحاضر ، في بلادنا العربية ، عصر النهضة .. بل عصر الاحياء .. لاننا بدانا نعـــي حقيقتنا وننفض الغبار عن تاريخنا وندرك عظمة الارث الذي خلفه لنا اجدادنا ، وكنا قبل نجهله او نتجاهله ، برغم انه مصدر عزة وفخار لنا ، وحافز قوي لمتابعة المسيرة على طريق امجادنا !

كان كل شيء صادر عن الغرب محل اعجابنا ، وكل شيء صادر عنا موضع احتقار او تشكيك ، ثم تغيرت الحال .. بفضل رجال كشفوا الغشاوة عن عيوننا !

.. والموسيقى الشرقية التي جهلنا قدرها زمنا ، بدات تحتل مكان الصدارة من «اهتماماتنا» .

ويجب علينا ، في هذا المجال ان نقدر للدكتور فؤاد رجائي رحمه الله ، وهو طبيب واديب من حلب ، الخدمة التي اداها لتاريخ الموسيقى بنشره منذ سنوات كتابا اسماه «من كنوزنا : الحلقة الاولى في الموشحات الاندلسية» ، وقد جمع فيه عددا من الموشحات كتبها له وحقق الحانها «النوتات» الموسيقي السيد نديم علي الدرويش ، وهو ابن الموسيقي الملحن الكبير المرحوم علي الدرويش .

كيف نشأ الشعر الحر في الاندلس ؟

فؤاد رجائي
من كنوزنا
الحلقة الاولى
في
الموشحات الاندلسية
نديم علي الدرويش

قدم الدكتور جودة الركابي ، وكان استاذ الادب الاندلسي في الجامعة السورية ، لكتاب الاستاذ رجائي بمقدمة رائعة عن الموشحات الاندلسية قال فيها :

«تكاد الدراسات الاندلسية تتفتح لها ابصار العرب وتهفو لها قلوبهم ، اذ انها تصور لنا المجد الذي تألق والفكر الذي شع في فردوس مفقود عرف فيه العرب اصالة فكرهم ورقة ادبهم ونبل تسامحهم .

.. ولقد وجد الشعر الرقيق في الاندلس ميدانه الخصب ، واستطاعت الاندلس ان تطبعه بطابعها وتحرره من قيوده القديمة ، واذا لهو الانـــدلس وغناؤه يشدان ازر هذا الشعر فينشأ «الموشح» في تلك الطبيعة الاندلسية ، كانشودة مفردة في سماء الادب العربي .

لا مرية في ان لانتشار الغناء اثرا كبيرا في ظهور «الموشح» ، وهو الذي هدد له وزنه وحرره من قيود الشعـــر العربي التقليدي ، والى هذا يشيـــر المستشرق ماسينيون عندما يقول :

«ان العرب لم يكونوا عاجزين عـــن وضع عروض للموشح ولكن الحريـــة التي ارادوها لهذا الفن هـــي التـــي جعلتهم يعرضون عن هذه المهمة ، اذ ليس من وزن للموشح سوى اللحـــن والموسيقى» .

ونرى ان هذا القول ينبثق عمـــا يراه ابن سناء الملك في الموشح عندما درس اوزانه في كتابه «دار الطراز» » .

امية الادب وامية الموسيقى

بدأ الاستاذ رجائي كتابه بكلمـــة قوية عن سبب تاليفه ، وهو : مكافحة الامية في الادب والموسيقى والحيلولة دون ضياع الجيل الجديد ... قال :

«لا شك في انك رأيت شبابنا ومثقفينا ، بسبب قلة الاطلاع وعدم المعرفـــة ، ينزلقون رويدا رويدا في حمأة الامية ، امية الادب وامية الموسيقا ، منقاديـــن الى توجيه المستعمر الذي حبب اليهم التوغل في ادبه وموسيقاه ، موحيـــا الحفلات الغنائية : عبد الحليم حافظ اليهم ان من اقوى دعائم المدنيـــة التي يحملها اليهم ، ان يسيروا فـــي ركب ادب عالمي وموسيقا عالية .. ورأيتهم يتسابقون في هذا المضمـــار ليدلوا على مبلغ تعشقهم المدنيـــة الحديثة ، وشهدتهم يتغالون .. حتى اتهموا بالرجعية كل من يحاول الرجوع الى الكتب التي نعتوها «بالصفراء» فغدا الناس ، خوف هذه التهمـــة ، وبسبب الجهل ، لا يحسنون مشاركة الاباء في عواطفهم ولا يتحسســـون بمشاعرهم واحاسيسهم ، بل رأيتهم يهملون فنونا منحها الاباء من خفقـــات قلوبهم ورعشات وجدانهم ما جعلهـــم يطفون بها اوج عصورهم الذهبية» .

ما هي الموشحات ؟ ومن هـــو زرياب ؟

يقول الاستاذ رجائي ان الموشحات هي عماد الغناء العربي الاصيـــل ، والموشح هو الشعر الذي وضع للغناء ، والغناء سر ظهوره .

فمن الذي غرس غرسته الاولى ؟

انه «زرياب» ! ..

زرياب الذي قدم الاندلس في عهـــد عبد الرحمن الاوسط ، هاربا مـــن بغداد .

زرياب الانوف الشجاع ، الذي مر في طريقه الى الاندلس بمدينة القيروان وذهب الى بني الاغلب ودخل علـــى زيادة الله بن ابراهيم ابن الاغلـــب ، فاحتقره وعاب عليه لونه الاسود ، فغناه بابيات عنترة الفوارس :

فان تـــك أمـــي غرابيـــة
من ابناء حام بها عبتنـــي
فاني لطيف ببيض الظبـــا
وسمر العوالي اذا جئتنـــي
ولولا فرارك يـــوم الوغـــى
لقدتك في الحرب او قدتني !

فغضب زيادة الله وأمر بصفع قفاه واخراجه قائلا له : ان وجدتك فـــي شيء من بلدي بعد ثلاثة ايام ضربت عنقك ! فعاد البحر الى الاندلس ..

فضل زرياب على الموسيقـــى واولياته

ووفد على اميرها — عبد الرحمـــن الثاني — الذي بالغ في اكرامه واغدق عليه نعما لا تحصى ، وقد انتعشـــت الاندلس من مواهب هذا الفنـــان العبقري كثيرا .

وضع زرياب وترا خامسا للعـــود ، وجعل مضراب العود من قوادم النسر ، وادخل في الغناء مقامات موسيقيـــة جديدة ، ووضع قاعدة جديدة للغناء . وتزيد على ذلك انه وضع قواعد لتعليم الغناء للمبتدئين .

لقد كانت العادة قبل مجيء زرياب ، ان يكرر اللحن حتى يتم التلميذ اخذه بتمامه ، فوضع زرياب قاعدة قسم فيها العمل الى ثلاثة اقسام :

١ — يتعلم التلميذ ميزان الشعر . ويقرأ الاشعار وهو ينقر على الـــدف ليدله على تفاصيل الميزان الغنائـــي فيعرف مواضع الحركات والسكون .

٢ — يلقن التلميذ اللحن مبسطـــا ساذجا مجردا عن كل زخرف .

٣ — يتعلم التلميذ الزخرفة وتمييز الضروب وما يتبعها ، وبذلك يجيـــد التلميذ اللحن بل قد يدخل فيـــه بعض التحسينات .

وكان زرياب قد وضع الاسس لاول معهد موسيقي ظهر في البلاد العربية .

وكذلك وضع زرياب قواعد فحص الاصوات ، فكان يجلس التلميذ على مقعد عال ويطلب اليه ان يصيح بكل ما في صدره قائلا «آه» ممدودة علـــى درجات السلم الموسيقي ، ومن هـــذه التجربة يعرف درجة صوت التلميـــذ ودرجة حسنه .

وهناك شيئان جوهريان نقلهما زرياب من المشرق هما :

١ — طريقة تطبيق الايقاع الغنائي على الايقاع الشعري .

٢ — طريقة الغناء على اصـــول النوبة الغنائية .

ونعتقد ان هاتين الطريقتين همـــا اللتان اوحتا الى الشعراء والمغنين ، الذين اتوا بعد زرياب باختـــراع الموشحات .

الموشحات او الزجل ..

ثم اشار المؤلف الى ان الموشحات كانت تكتب بالفاظ عامية في بلاد الاندلس .

قال ابن خلدون في مقدمته :

«ولما شاع فن التوشيح في اهـــل الاندلس واخذ به الجمهور لسلاسته وتنميق كلامه وترصيع اجزائه ، نسجت العامة من اهل الامصار على منوالـــه ونظموا طريقته بلغتهم الحضرية مـــن غير ان يلزموا فيها اعرابا ، واستحدثوه فسموه بالزجل . والتزموا النظم فيـــه على مناحيهم الى هذا العهد فجاؤوا فيه بالغرائب ، واتسع فيه للبلاغـــة مجال بحسب لغتهم المستعجمة» .

الى ان يقول : .

«وقد عم فن الزجل في الاندلس ، حتى كان العامة ينظمون فيه بطريقتهم العامية في سائر البحور الخمسة عشر» .

فلما انتقلت الموشحات الى المشرق والى مدينة حلب خاصة ، كـــره الشرقيون الاسلوب العامي ، فكتبوا الموشحات بلغة صحيحة وبشعـــر عامودي سليم ، ولكنهم اضطروا لاتمام دورة الايقاع الغنائي ، ومطابقتها على تقطيع الايقاع «الشعري» ، الى ادخال الفاظ على الشعر سموها «الترنم» مثـــل :

«يالا .. ياللي ..» ... الخ .

النوتة الفرنجية .. والرمـــوز القديمة

ثم تحدث المؤلف عن اضطرار المؤلفين الموسيقيين المحدثين الى تدوين الموشحات وسائر الالحان العربية بالنوتة الفرنجية بدلا من «الرموز» التي كان يستعملها العرب . وقد جاء ذكرها في كتـــاب «الاغاني» ، فارجع ذلك الى سببين :

اولا : ان موسيقيينا المعاصريـــن وطلاب المعاهد الموسيقية قد تعلمـــوا النوتة الفرنجية ، فاصبحت قراءتهـــا سهلة عليهم ، ولا نريد ان نثقل عليهم بدراسة الرموز العربية الان ، فهدفنا هو نشر هذه الموشحات وايضاح كل ما يتعلق بها من معلومات ، ولذلـــك سهلنا الطريق الموصلة الى هذا الهدف.

ثانيا : اردنا ان يشترك معنـــا الموسيقيون الغربيون والمستشرقون في الاستمتاع بهذا الغناء العربي الاصيل ، ومن الواضح ان هذه الغاية لا يمكـــن تحقيقها الا اذا دونا موشحاتنـــا بالنوتة الفرنجية . .

الشعر والموسيقى توأمان ..

ان الشعر والموسيقا توأمان يرعاهما رائد الايقاع .

ومنذ القديم تقول العرب عن الشاعر انه «انشد قصيدة» . وقالت عـــن البحتري انه «اراد ان يشعر فغنى» .

وقال الزهاوي من قصيدة :

يريدون منـا أن نغني باسمهم
وأي هضيم باسم أعدائه غنى!

وليس المقصود بالانشاد والغنـــاء هنا ، رفع عقيرة الصوت ، ولكـــن المقصود هو التلاوة على الوزن والايقاع والغناء على حده يكون بتلاوة الشعر ، حسب المقامات والقواعد الموسيقية .

وقالوا : «المصيب المحسن مـــن المغنين هو الذي يشبع الالحان ، ويملأ الانفاس ، ويعدل الاوزان ، ويفخـــم الالفاظ ، ويعرف الصواب ، ويقيـــم الاعراب ، ويستوفي النغم الطـــوال ويحسن مقاطيع النغم القصار ويصيب اجناس الايقاع ، ويختلس مواقع النبرات ويستوفي ما يشاكلها في الضرب مـــن النقرات» .

والشعر العربي والموسيقا العربيـــة كانا ، في القديم ، يتمشيان على ايقاع واحد . ولكن لما تفنن المغنون وتنوعت أوزان الايقاع الموسيقي اخضع المغنون العروض لحكم ايقاعهم ، ومن ثم اجبروا الشعراء على تحطيم قيود الشعر ، التي منها : ابحر العروض المحدودة ، والقافية ، . ثم اجبروهم علـــى اختراع الموشحات .

الصينيون اكثر من مليار

لا احد يعرف عدد سكان الصين

□ ماو تسي تونغ دعا الى المحافظة على الاسرة المتكاثرة ثم تراجع عن دعوته

تنوي القيادة الصينية الان تنفيـذ برنامج لتنظيم الاسرة في البلاد التـــي تعتبر اكثر الاقطار ازدحاما بالسكـــان وقد اجتمعت لهذا البرنامج هيئة تالفت اخيرا لدرس هذا الاجراء الذي كـــان الزعيم الراحل ماو تسي تونغ يعتقد لفترة طويلة انه كان من الامـــــور غير الواردة في الحياة الصينية . وقد تقررت الهيئة المذكورة في احـــــد اجتماعاتها في بكين تخفيض معـــدل نمو عدد السكان الى مادون الواحـــد في المائة في ثلاث سنوات . ومع ذلك ابلغ لي هسين — نين نائب رئيـــس الوزراء الصيني الهيئة المؤلفة مـــن اثنين وثلاثين عضوا انه لن تكون هناك اجراءات قسرية ، مع انه شدد على ان شن حرب الدعاية مرات عديـــدة كل سنة سوف يقنع كل فرد في الاسرة الصينية بمحتوى برنامج الدولـــة وبرسالة القيادة الصينية الى الابـــاء والامهات في البلاد .

والثابت الان ان جهود الصيـــن وسعيها لتحقيق معدل نمو في عـــدد السكان يقرب من الصفر ، لازالـــت صعبة المنال ، ويبدو ان الايام التـــي كان الزعماء الصينيون يتفننون فيها بان « حجم الامة » هو اهم مصادر قوتها قد ولت وانقضت . ويعاد الى الاذهان ان الزعيم ماو كان قد كتب في العام ١٩٤٩ : « ان من الامور النافعة جدا ان يكون لنا نفوس كثيرون ، ونحن على استعداد لتلبية مطالب الاضعـــاف المضاعفة للعدد الحالي « اي في العام ١٩٤٩ » . واكد ماو ايمانه الشديد هذا في الكم عندما بعث بمليون جندي الى الحرب الكورية بعد سنة واحدةمن نشر ما كتبه، واستطاع لفترة معينة اقناع الناس بان تكتيك « الموجـــات البشرية » يساعد كوريا الشمالية في توجيه ضربات شديدة للقوات الاميركية في تلك الفترة .

وعلى الرغم من مقاومة برنامـــج التخطيط لتنظيم الاسرة الصينية علـــى مستوى القيادة والقاعدة ، الا ان البرنامج بدأ في اواسط الخمسينات في جو من التردد عندما قامت الهيئـــات الطبية والوحدات المتحركة والعيادات العسكرية وعيادات المجمعات الزراعية في الصين بتوزيع حبوب منع الحمـــل والكتيبات والنشرات الداعية الـــى السيطرة على تزايد عدد السكان .وقد حددت القيادة الصينية في حملتها تلك سن الزواج المثالية بست وعشرين سنة للنساء وثمان وعشرين سنة للرجال في المدن الرئيسية ، وبثلاث وعشريـــن وست وعشرين للنساء والرجال على التوالي في المناطق الريفية حيث يتواجد ثمانون في المائة من السكان . وتتحدث التقارير الاخيرة الواردة من بكين عن اجراء عمليات الاجهاض في الصيـــن بالمجان ، بطلب من المراة الحامل فقط، مع ان الاطباء الذين يعتمدون لاجراء هذه العمليات الخاصة يفضلـــون موافقة الاسرة على العملية .

والثابت ايضا ان تقديرات نسب المواليد والوفيات في الصين نوع مـــن التكهنات وكان اخر احصاء لسكـــان تلك البلاد قد اجرى العام ١٩٥٣ عندما احتاجت الحكومة الصينية الـــى البيانات المرقمة من اجل خطتهـــا الاقتصادية الخمسية الاولى . ويقول جون ايرد جبير مكتب احصاء سكـــان الدول الاجنبية في الولايات المتحدة انه على الرغم من ان الحكومة الصينيـــة تحاول ان تعطي ارقاما اقل بالنسبة الى عدد سكانها ، الا ان هؤلاء قد تعدوا المليار قبل شهر ايار الفائت .

وذكر هذا الخبير الاميركي ان عدد السكان في الصين كان يزداد بنسبـــة اثنين في المائة كل سنة .واكد ان معظم خبراء الاحصاء في اوروبا الغربيه ، وحتى في الاتحاد السوفياتي ، يوافقون على هذا الرقم .

ويستشهد بعض الخبراء الغربييـــن بما كان شو ان لاي رئيس الـــوزراء الصيني الراحل قد ذكره امام المؤتمر الشعبي الوطني في العام ١٩٧٥ عندما قال ان انتاج الحبوب في بلاده زاد منذ قيام الجمهورية الشعبية بنسبة مائة واربعين في المائة ، في حين زاد السكان بنسبة ستين في المائة . ومع ان هذه الارقام استقبلت في الدوائر الاقتصادية العالمية في جو من التشكك والارتياب، الا ان الخبراء الاقتصاديين يعتبرون ان هذه الارقام تمثل زيادة سنويـــة في الحبوب بنسبة ٢٫٥٦ في المائة ، وزيادة سنوية في السكان بنسبة ١٫٩ في المائة.

وظهر من الدراسات الخاصـــة بالصين ان الفلاحين الصينييـــن تستحوذ عليهم فكرة ان الابناء ضمان لاستمرار الاسرة وقدرتها على الكسب والعمل . ويعيد الخبراء في الشؤون الصينية الى الاذهان انه عندما قابل ادغار سنو الاختصاصي بالصنولوجيا الزعيم الراحل ماو في العام ١٩٧٠ ، لاحظ ان مضيفه لم يعد يعتقـــد ان اكتظاظ الصين بالسكان سيكون للخير العام كما سبق ان كتب في العـــام ١٩٤٩ . ويقول ادغار سنو ان الزعيم الصيني علق على برنامج تنظيم الاسرة بشكل عام وعلى ارائه السابقة بقوله « لقد خدعت لاني عرفت الان ان المراة في الريف الصيني تريد ان يكون مولودها الثاني ولدا اذا كان الاول بنتا ، وانها تريد ان يكون مولودها الثالث ولدا اذا كان المولود الثاني بنتا . وهكذا ، وفي فترة قصيرة نجد ان لها تسعة اطفال جميعهم من البنات » .

الجوائز وأسماء الشركات والمؤسسات التي قدمتها



سمنة الاسد والوردة ، مارجرين وزبدة ، حمص ، متبس ، طحينة ، فلافل جاهزة ، سحلب ، شوربات مختلفة ، خردل مايونيز .. الخ

بلوبند تلما ـ طعم الجودة

١٠ هدايا
رزم تحوي على منتجات بلوبند تلما



للملابس الداخلية للسيدات
اشهر الماركات المستوردة ، تشكيلة ضخمة راقية .
الناصرة ــ المركز ــ
قرب حلويات المطران

هدية لسيدة

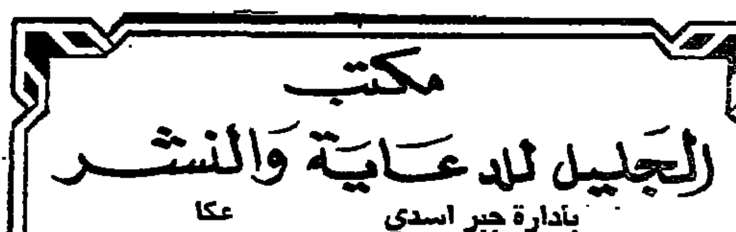


ميشال نخلة
الوكيل العام لشركة كلين في الناصرة والمنطقة .



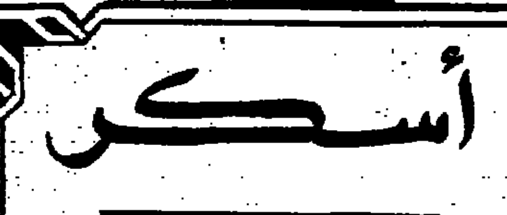
٥ هدايا من مسحوق الغسيل الممتاز سي كل كيس ٣ كغم

١٠ هدايا بمنتجات من منجات كلين



بادارة جبر اسدي عكا
كافة انواع الدعايات والاعلانات والهدايا ـ اقلام وكتات
نشرة «الجليل» التي توزع في كافة انحاء الجليل

١٠ جوائز اقلام شيفر الممتازة



أسكر

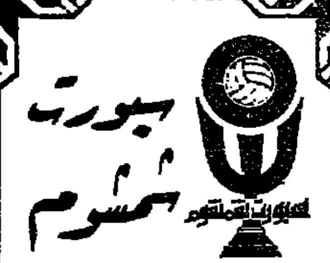
مصانع الدهانات ـ عكا
تشكيلة لا حد لها من الدهانات للبيت والصناعة
كوكتيل دهانات الميوازيتر الرائعة
استشارة مجانية

٤ هدايا
تحوي كل منها على ½ لتر سوبرتك ، بولتيور بني ، بولتيور ابيض
١ لتر بوليطون ، دهان اساس وتربنتين



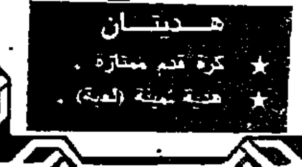
مستوردو بلاط صيني ، كراميكا
ادوات صحية، عرض رائع متجدد دائما لافخر الانتاج العالمي
الناصرة ـ المركز ـ تلفون : ٥٥١٣٤

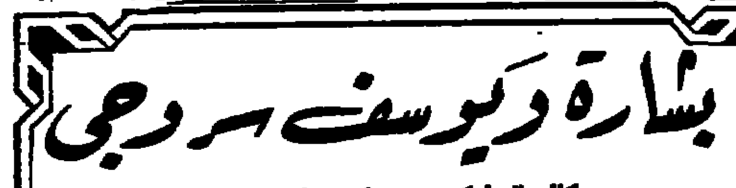
مرآة حائط ممتازة للدار



بادارة رؤوف شمشوم
معرض للالعاب والادوات الرياضية
كافة لوازم الفرق الرياضية والملابس وحاجيات الرياضة ـ والعاب الاولاد للمدارس والنوادي والافراد
الناصرة ـ بناية سينما ديانا
تلفون ٥٤١٩١

هديتان
★ كرة قدم ممتازة .
★ هدية ثمينة (لعبة) .





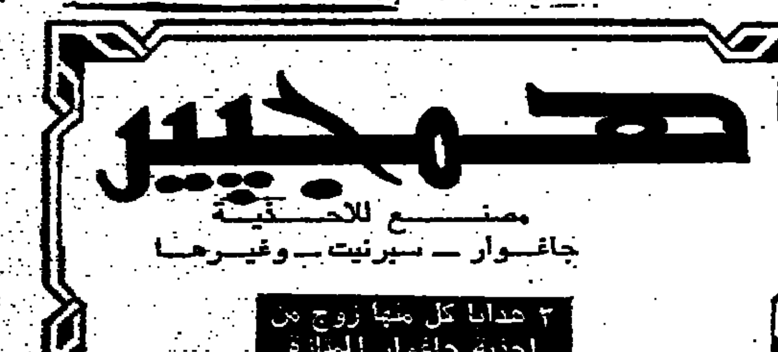
وكالة أمكور واميسرا غاز
ثلاجات ، افران ، غسالات ، الخ ..
الناصرة ـ الشارع الرئيسي المركز تلفون : ٧٠٠٣١

طباخ للرحلات مستورد اميسرا غاز



للموبيليات والادوات الكهربائية
برادات ، افران ، غسالات ، تلفزيونات وغيرها .

مكوى كهربائي فيلبس



مصنع للاحذية
جاغوار ـ سيرنيت ـ وغيرها

٣ هدايا كل منها زوج من احذية جاغوار الممتازة



ناصر مزاوي
★ تصوير اعراس وكافة المناسبات .
★ بيع كاميرا وافلام
الناصرة
بناية وقف الكاثوليك
ت ٧١١٧٣

كاميرا

بهيج فتعوار
بقالة بالجملة والمفرق
دكان البقالة بالمفرق انتقل الى محل الجملة ، وبهذه المناسبة ولاول مرة في الناصرة جميع انواع البقالة للزبائن بسعر الجملة .
الناصرة ـ شارع النمساوي تلفون : ٥٤٧٦٦

جروس دخان وبرز . صندوق نبيذ كبير .
٦ قناني عرق النجمة . صندوق بيرة جولد ستار

هاني ونادر الضاهر
ادوات كهربائية بيتية تلفزيونات ، برادات نتيران واندست ، غسالات ، جلايات ، افران ، الخ
الناصرة بعد الشارع الرئيسي ـ المركز
تلفون : ٥٦٦٦٤/ ٦٥

مكوى كهربائي ممتاز مستورد

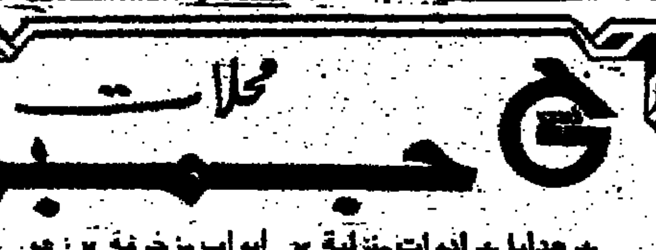
مركز شكليم لحيفا والشمال
« حيزي شكليم »
لجميع انواع السجاد ـ سجاد اصلي فاخر
سجاد من الحائط الى الحائط
استشارة وتركيب ـ معاملة صادقة لا مثيل لها
حيفا ـ شارع هرتسليا ٢٦ تلفون : ٦٤٥٥١٤



وكلاء تلفزيونات سالورا
الملونة والعادية
خدمة وتصليح تلفزيونات
الناصرة ـ شارع بولس السادس
قرب فندق الجليل ـ ت ٧٢٠٠٦

راديو ترانسستور





★ هدايا ★ ادوات منزلية ★ ابواب مزخرفة ★ زهور ★
مواد بناء تشكيلة ضخمة محلية ومستوردة
الناصرة ـ مدخل الناصرة ـ من جهة سنا تلفون ٦٤٩.

مكتب ا . م . ن .
للحسابات الميكنة
بادارة
حبيب مسلم ومنير اندراوس
الناصرة وقف الروم ـ
ـ قرب المسكوبية

حاسبتان الكترونيتان



بادارة :
ابراهيم ابوريا
وجبات منفخرة على شاطيء عكا
عكا ـ قرب الفنار

هديتان كل منها وجبة فاخرة لـ ٤ اشخاص

ديكور الجليل
ورق جدران ثابيت
بلاط بلاستيك
سجاد من الحائط الى الحائط
خبرة واسعة وشهرة كبيرة في جميع انحاء البلاد
الناصرة ـ مقابل سينما ديانا ـ ت ٥٦٥٨٨ /٦٥

١ ـ ١٠ امتار (طول) ...
كوسابات لخزائن المطبخ
٢ ـ ٢ متر
للتركيب على باب خارجي
٣ ـ سجادة ... ٢ × ١

رامي غريب
الوكيل العام لشركة
سفن اب
في الناصرة والشمال
كافة انواع البقالة
الممتازة ـ تلفون : ٥٦٣٢

محلات
سندريلا
لازياء الاطفال والاولاد
اشهر الماركات ـ احدث المودات
تشكيلة متجددة دائما
الناصرة ـ المحطة المركزية ـ
قرب صيدلية ...



لصاحبها : نصري ناصر
ابو سنان تلفون : ٩١١٠١٥
غرف نوم ـ صالونات ـ غرف طعام ، غرف اولاد ، تنجيد

طقم طاولات صغيرة اسكملات

بهجت شموط واولاده
نابلس ـ تلفون ١٠٦
وكلاء : تلفزيون زينث سبيشل
● غسالات سمبليستي وكلايمكس ● افران وطباخات بيناقنت
● منظمات تلفزيون ريجنت الفرنسية ● اسطوانات غاز
● ساعات وبرابيش غاز ، وجميع الاجهزة الكهربائية

Benavent
Simplicity
SABIRMATIC REGENT

هديتان كل منها :
مكوى كهربائي ممتاز

شركة
الهندسة اللبنانية الأردنية
بيت لحم ـ تلفون : ٧٤ وكالة عامة لمنتوجات نستلة
وكيلها في الناصرة ... الناصرة ـ ...

طنوس ونجار
خدمة فولكسفاجن
كراج مؤهل
تصليح ميكانيكيات ، خدمة ، تجليس ودهان
الناصرة قرب الملعب تلفون : ٥٦٠٥٧

٣ هدايا ■ ممسحتان جلد للسيارات

محلات
خشيبون اخوان
تلبيس نوافذ للسيارات والمحلات التجارية والبيوت بمادة « صن غارد »
الوكلاء والموزعون الوحيدون في البلاد
الناصرة ـ الشارع الرئيسي
تلفون : ٥٦٩٦٩

٣ هدايا كل منها : تلبيس نوافذ السيارات بمادة « صن غارد » «الوقاية من الشمس»

محلات كل جيل
لاصحابها : حماتي اخوان
الناصرة ـ السوق
البسة لجميع افراد العائلة
جناح خاص لجهازات ولوازم العرائس

الوكلاء العامون
لاقلام شيفر في الوسط العربي
مكتب الناصرة للدعاية والنشر
الناصرة ـ بناية وقف الكاثوليك
قرب المحطة المركزية ـ ايجد
تلفون ٦٥/٥٥٧٥٠

مكتب الناصرة للدعاية والنشر

* بادارة : لطفي مشعور *

١٥ ... اقلام شيفر

الفن

أعدها : ابراهيم شبانه — القدس

● **وردة**

— طلبت من مندوب المؤسسة المركزية السعودية ، مبلغ ٢٠ الف جنيه مقابل تسجيل وتصوير احدى اغنياتها الجديدة . هذا عدا ايجار الاستديو الذي سيتم فيه التسجيل . واجر اعضاء الفرقة الموسيقية ، بالاضافة الى الفي جنيه لزوجها بليغ حمدي ثمن اللحن .

● **ماجد افيوني**

— كان أمام الكاميرا في تلفزيون تلةالخياط عندما ابلغ خبر وفاة والدته ، فاستمر بتمثيل دوره الضاحك وتلبسهيكي حتى اخر التصوير .

● **نبيلة عبيد**

— منذ عودتها الى القاهرة وهي تستعد لانتاج مسلسل تلفزيوني عن قصة « رابعة العدوية » ، التي كانت اول ادوارها في السينما عندما قدمها زوجها السابق عاطف سالم .

● **محمد خيري**

— الممثل الذي لمع مع ماجدة في فيلم « العمر لحظة » امام ماجدة ، سيلمع اسمه اكثر واكثر في عدة افلام خلال الموسم المقبل ، منها فيلم « كرامتي » امام نجوى ابراهيم وفيلم « الاخرس » الذي يخرجه محمد السبــــاوي ، بالاضافة الى حلقات تلفزيونية امام ناهد جبر .

● **عمر خورشيد**

— يعد الان لحنين لمطرب تونسي اسمه محسن الريس ، ويحاول عمران يكون احد اللحنين مزيجا ما بين الفولكلور التونسي واللون المصري الصعيدي .

● **سحر حمدي**

— بعث الثري الكويتي ببرقية الى الجريدة المصرية التي نشرت خبر زواجها منه ، يكذب فيها هذا الزواج جملة وتفصيلا ويقول أن الخبر مدسوس ، وهدفه الدعاية الرخيصة ، وللبيان حرر .

● **فريد شوقي**

استغل لص فرصة غياب فريد شوقي مع عائلته في الاسكندرية ، وسطا على الفيلة التي يسكنها وحش الشاشة في العجوزة بالقاهرة ، فسرق ما خف وزنه وغلا ثمنه .

من بين المسروقات التمثال الذي حصل عليه فريد كجائزة احسن ممثل من جمعية نقاد السينما في العام الماضي ، ولم يحزن فريد على شيء مما سرق بقدر حزنه على هذا التمثال ، لذلك وجه رجاء عبر الصحف والمجلات للسارق بان يحتفظ لنفسه بكل المسروقات ويعيد له التمثال فقط . ويكون له من الشاكرين !

● **دموع فاتن**

بدأت فاتن حمامة تنفيذ قرار انتاج افلامها ، واشترت حق استغلال قصة « دموع في عيون ضاحكة » لانتاجها في فيلم سينمائي تتقاسم بطولته مع محمود ياسين .

والمعروف أن احدى شركات الانتاج الخاص سبق أن اشترت هذه القصة ، ورشحت نجوى ابراهيم ونور الشريف لبطولتها ، ثم تنازلت عن عقد الشراء ، لتكون باكورة انتاج شركة فاتن حمامة .

● **عادل ادهم**

كسرت ساق الممثل عادل ادهم عندما صدمته سيارة خاصة في الشهر الماضي اثناء خروجه من فندق شيراتون القاهرة .

نقل عادل الى المستشفى ، وابلغ الحادث الى قسم الدقي ، فتحركت فرقة من رجاله لتقبض على سائق السيارة رقم « ٢٩٥٦ جمرك القاهرة » واسمه حسين عبد الوهاب محمد .

تكنولوجيا البوينغ الجديدة

● الاعتبارات التي تتحكم في الصناعة والتي تؤثر على المخترعات الحديثة تتغير من عصر الى عصر اخر وقد ظل الاعتبار الاول لمدة طويلة هو الكفاءة الانتاجية مع قلة التكاليف . كان هذا الاعتبار هو السائد منذ بداية الثورة الصناعية وربما هو السائد في قطاعات عديدة الى الان . ولكن ازمة الطاقة العلمية وتحذيرات علماء البيئة دفعت بعاملين اخرين الى المقدمة هذان العاملان هما :

● الاقتصاد في استهلاك الطاقة .

● التقليل من التاثيرات الضارة على البيئة وعلى التجمعات السكانية .

ولا شك أن هذه الاعتبارات تعد مكملة للاعتبارين اللذين ذكرناهما انفا . ومع تطور تكنولوجيا الطيران تستعد شركة بوينغ لتطوير طائراتها بتزويدها مع بداية الثمانينات بمحركات يقل استهلاكها للوقود بنسبة ٤٠ بالمائة عن معدل الاستهلاك الحالي كما يتناسب الضجيج الصادر عنها مع المعدلات التي حددتها الحكومات الغربية الحريصة على اسماع واعصاب مواطنيها .

وتتميز هذه الطائرات الجديدة التصميم ، وهي من طراز ٧٥٧ بميزات عديدة اخرى من بينها أن الاجنحة اطول واضيق وتتسبب في مقدار اقل من الاضطرابات عند الاقلاع والهبوط وقد رصدت شركة بوينغ لهذه التعديلات مبلغ اربعة الاف مليون دولار مما حدا بكثير من المعلقين الى وصف هذا المشروع بانه مغامرة ، ولكن المسؤولين في الشركة اكدوا أن هذا المبلغ لا يساوي شيئا بالمقارنة مع الهدف الذي تسعى الادارة الى تحقيقه وهو الاحتفاظ بسيطرة شركة بوينغ على سوق الطائرات الثقالة في العالم .

هوليوود فيلم «الكوميديا الاميركية» كما مثلت عدة افلام اخرى ، لكنها حنت مجددا الى باريس فعادت اليها لتمثيل فيلم «الاشياء الحياة» ثم «السيزار وروزالي» ، وفي هذين الفيلمين ابدعت رومي شنايدر في ادوارها ، حيث قال عنها المخرج الفرنسي كلود سوتيه انها قمة من قمم الفن السينمائي في اوروبا .

عن سر نجاحها في اداء الادوار التي تسند اليها تقول رومي شنايدر ، انني ادرك السيناريو لاتفهم شخصية الدور الذي ساقوم به ، فاذا لست تجاوبا بيني وبين الدور المذكور قبلت فيه ، ولا ارفض ، لذلك انني اؤمن بأن للانسجام بين شخصية الفنان والدور الذي يطلب القيام به منه هو اساس النجاح فاذا فقد هذا الانسجام فان الممثل سيفشل حتما في اداء هذا الدور انا مثلا رفضت القيام بادوار المرأة العجوز عندما كنت في الثانية والعشرين من عمري ، لانه استحال علي أن احيا بمشاعرها ، وكنت واثقة من انني سافشل اذا ما رضيت القيام بمثل تلك الادوار ، بعكس ادوار الصبية المراهقة والعاشقة التي ترى الحياة عبر عيني حبيبها ، فقد كنت اقبل عليها وكنت احسن اداءها لانني اشعر بها واحس كل لحظة من لحظاتها ، ولم تكن هذه الادوار تتطلب مني التصنع .

يقول النقاد عنها انها واحدة من الممثلات السينمائيات الاكثر تحفظا في حياتها بعد انفصالها عن الان دولون الذي يعيش حاليا مع الفنانة الفرنسية ميراي دارك ، أما رومي شنايدر فقد اعلنت في حديث نشرته لها احدى المجلات السينمائية الفرنسية بانها قانعة بحياتها الحالية وراضية عن النجاح الذي حققته في عملها السينمائي لكنها تعترف بانها لم تصل بعد الى درجة الكمال في تمثيلها .

كليمان وكلوزو! كما تعاونت كذلك مع بعض المخرجين الايطاليين وفي طليعتهم فيسكونتي .

من حياتها مع الان دولون تقول أن هذا الفنان الفرنسي اظهر في حياته الخاصة معها اصالة لا توصف واخلاصا تاما ، فهو قادر على اي شيء في كل لحظة . خلال تلك الفترة لعبت رومي شنايدر دور البطولة في فيلم «القبلة» ١٩٦٧ ثم مثلت الى جانب الان دولون ومن اخراج هنري كلوزو فيلم «الجحيم» الذي ابدعت فيه .

بعد ثلاث سنوات من الحياة مع الان دولون ، انتقلت رومي شنايدر الى الولايات المتحدة حيث مثلت في



بيرت لانكستر الجندي المخضرم

● للمرة الالف يقوم بيرت لانكستر بدور جندي يفقد كل مثله اثناء الحرب وبينما كان بيرت في احدى الثكنات لتصوير لقطة في جو واقعي وقف رقيب مخضرم يعطيه تعليماته حول اصول التحرك وطريقة الكلام وطريقة الامساك بالسلاح واداء الحركات العسكرية . وكان الرقيب بالغ الصرامة ولكنه انفجر ضاحكا عندما سقط السلاح من بيرت لانكستر وصاح الرقيب — لم تتعلم بعد . وبرغم مرور عشرين عاما فانك تكرر نفس الخطأ — ونظر اليه بيرت لانكستر مندهشا وقال له الرقيب لقد كنت انا جنديا مبتدئا عندما وقفت القنك نفس التعليمات في احد افلامك منذ عشرين عاما وكنت ترتكب نفس اخطائك ، وايضا وقع من يدك السلاح كما وقع الان .

وضحك بيرت لانكستر وقال الرقيب لقد علمت في هذه الفترة مئات بل الاف الجنود وعجزت عن تعليمك انت .

وسأله بيرت لانكستر : ماذا كان اسم فيلمي ذاك ؟ فرد عليه الرقيب متجهما : اننا نحن العسكريين لا نهتم كثيرا بالافلام . وبينما كان الجميع يضحكون همس بيرت لانكستر في اذن احد الصحفيين قائلا يسعدني اني ما زلت ارتكب نفس الاخطاء التي كنت ارتكبها منذ عشرين عاما ، هذا يعني اني ما زلت شابا .



الاحد ٣ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي سهرة برنامج مع المزارع ٠٠ر٨ برنامج الوان ٢٠ر٩ نادية — بشارة عواد — شادية الكرمل — ثلاثي الخفة ٠٠ر١٠ مجلة الاسرة ٢٠ر١١ موسيقى انوار — صدقي شكري ٤٥ر١١ اذاعة دينية

الاحد ٣ — ١٢ — ٧٨

نامل إن لا يفوتك الاستماع الى :

٠٠ر٨ برنامج الوان
٣٠ر١٢ برنامج لحن يعجبني
٠٠ر١٥ تمثيلية
٠٠ر١٦ عالم الرياضة والشباب

مسجلة ٣٠ر١٢ برنامج لحن يعجبني ٠٠ر١٣ قولوا الحقيقة — عبد الحليم حافظ ٤٥ر١٣ فايزة رشدي — ابراهيم عزام ٠٠ر١٥ تمثيلية ٤٠ر١٥ نشرة الطب والعلم والتكنولوجيا ٠٠ر١٦ عالم الرياضة والشباب ٤٥ر١٦ ياريتنا نكون سوى — هاني شاكر ٤٥ر١٧ من اغاني مجموعة الدار ١٥ر١٨ عزف منفرد على القانون — سليم عزرا ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ يا مسهرني — ام كلثوم ٥٠ر١٩ امتى الزمان — وجيه صدقي ٤٥ر٢٠ جرح الحبيب — سعاد محمد ٠٠ر٢١ قال الحب قال — سلمى ٥٠ر٢٢ انا مين — محمد رشدي ٠٠ر٢٣ حبك حياتي — نجاة الصغيرة ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة — محمد عبد المطلب .

الاثنين ٤ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ احمر صفر اخضر في خدمة السائقين ٠٠ر٨ فيروز — وديع الصافي

الاثنين ٤ — ١٢ — ٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :

٣٠ر١٠ حديث الضحى
٠٠ر١٦ صفحات من عالم الفكر والادب
٣٠ر١٦ مشاهد وانغام من الافلام
٠٠ر٢٢ كتب وكتاب

شريفة فاضل — محمد العزبي — ورده — محرم فؤاد — صباح — محمد رشدي — فايزة احمد — هاني شاكر ٤٠ر٩ من الحفلات الغنائية : عبد الحليم حافظ — شادية ٣٠ر١٠ حديث الضحى ٤٠ر١٠ امل شوقي — بشاره عواد — ناهد — علي الحجار ٤٠ر١١ اتراعيني قيراط — محمد عبد الوهاب ٤٥ر١١ رق الحبيب — ام كلثوم ٣٠ر١٢ من اغاني فريد الاطرش : ٤٥ر١٢ علي موسى — فايزة رشدي — راقي ٠٠ر١٥ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ شادية الكرمل — الياس شاشا ٤٠ر١٥ نشرة من الانباء المحلية ٥٠ر١٥ ضوى الهوى قناديلو — فيروز ٠٠ر١٦ صفحات من عالم الفكر والادب ٣٠ر١٦ مشاهد وانغام من الافلام ٠٠ر١٧ مع الاحداث ٤٥ر١٧ من اغاني سميرة توفيق ١٥ر١٨ عزف منفرد على العود — موشيه مزراحي ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ فات الميعاد — ام كلثوم ٥٠ر١٩ حبيبي كده — نرجس ٤٥ر٢٠ يا اعز الحبايب — نجا سلام ٠٠ر٢٢ كتب وكتاب ٢٠ر٢٢ خذها الريح — محمد الموجي ٥٠ر٢٢ صح النوم — ورده ٠٠ر٢٣ وصلة من

مواعيد اذاعة المواد الثابتة في البرامج اليومية :

١ — نشرات الاخبار تذاع في الساعات التالية :
٢٠ر٦ و ٣٠ر٧ بعدها جولة في صحف الصباح و ٣٠ر٩ و ٣٠ر١١ و ٣٠ر١٣ و ٣٠ر١٥ و ٣٠ر١٧ و ٣٠ر١٩ بعدها كلمة الدار و ٣٠ر٢٠ و ٣٠ر٢١ و ٠٠ر٢٤ .
٢ — نشرات الاخبار باللغتين الانكليزية والفرنسية :
من ٠٠ر٧ — ٣٠ر٧ ومن ٠٠ر١٤ — ٠٠ر١٥ ومن ٠٠ر١٨ — ١٠ر١٨ ومن ٠٠ر٢٠ — ٣٠ر٢٠ .
٣ — كلمة الصباح في ٢٤ر٦ وبرنامج سلاما وتحية في ١٥ر١١ وملاحظة في ٢٤ر١٣ وعالم الصحافة في ٢٠ر١٨ وقبل ان تنام بعد نشرة الاخبار التي تذاع في منتصف الليل .

الموشحات ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة — عبد الحليم حافظ .

الثلاثاء ٥ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ مع مزارعي الضفة الغربية ٠٠ر٨ طروب — الثلاثي المرح — محمد

الثلاثاء ٥ — ١٢ — ٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :

٠٠ر١٠ مجلة الاسرة
٣٠ر١٢ من اسرائيل مع خالص الحب
٣٠ر١٦ دنيا الاطفال
١٥ر١٩ حديث ابن الرافدين

رشدي — ليلى مراد — محمد فوزي — شادية — محمد عبد الوهاب — عفاف راضي — عبد الحليم حافظ ٤٠ر٩ سمير ياسين — شادية الكرمل — شوكت الصياد — ايلي نجار ٠٠ر١٠ مجلة الاسرة ٣٠ر١٠ من اغاني محمد عبد الوهاب ٤٠ر١١ وحياتك تقول لي الحق — فريد الاطرش ٤٥ر١١ غلبت اصالح في روحي — ام كلثوم ٣٠ر١٢ من اسرائيل مع خالص الحب ٠٠ر١٣ من القصائد الغنائية — راقي — سلمى — احمد ابو غنام ٤٥ر١٣ طاب الهوى طاب — نادية ٥٠ر١٣ صورة من غير عنوان ٠٠ر١٥ قضية وقرار ٥٠ر١٥ أولاد الحلال — ورده ٤٠ر١٥ نشرة من الفن والادب ٥٠ر١٥ موشيه الياهو ٠٠ر١٦ في موكب العلم ٣٠ر١٦ دنيا الاطفال ٤٥ر١٧ من اغاني عصام رجي : ١٥ر١٨ عزف منفرد على الناي — البير الياس ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ ذكروني — ام كلثوم ٠٠ر١٩ حفلة غنائية — ناظم الغزالي ١٥ر١٩ حديث ابن الرافدين ٥٠ر١٩ دور عواطفك — يعقوب مراد ٤٥ر٢٠ راح الشباب — الاستاذ عازوري ٠٠ر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ الغريب والحبيب — فايزة أحمد ٥٠ر٢٢ دنيا حلوه — هاني شاكر ٠٠ر٢٣ من المقامات العراقية ٣٠ر٢٣ مطربة السهرة — شادية .

الاربعاء ٦ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ احمر اصفر اخضر في خدمة

الاربعاء ٦ — ١٢ — ٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :

٠٠ر٨ شارع المفاجآت
٠٠ر١٥ المجلة الزراعية
٣٠ر١٦ شعب ونغم
٠٠ر٢٢ مختارات من الموسيقى الكلاسيكية

السائقين ٠٠ر٨ شارع المفاجآت ٠٠ر٩ جورجيت صائغ — احسان صادق —

فيروز — محمد جمال — عايدة الشاعر — عبد اللطيف التلباني — ليلى نظمي ٤٠ر٩ شادية الكرمل — فريد السعدي — فايزة رشدي — محمد بلان ٠٠ر١٠ برنامج تهانينا ٢٠ر١٠ عادل مامون — نجاة الصغيرة — عبد الحليم حافظ ٤٠ر١١ احضنوا الايام — ورده ٣٠ر١٢ برنامج لحن يعجبني ٠٠ر١٣ الياس شاشا — فايزة احمد ٤٥ر١٣ شادية الكرمل — علي موسى ٠٠ر١٥ المجلة الزراعية ٤٠ر١٥ نشرة من الضفة والقطاع ٥٠ر١٥ يا ربع الدار — متري بولص ٠٠ر١٦ ومرت الايام — محمد عبد الوهاب ٣٠ر١٦ شعب ونغم ٤٥ر١٧ من اغاني فيروز ١٥ر١٨ عزف منفرد على القانون — ابراهام سلمان ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ اراك عصي الدمع — ام كلثوم ٥٠ر١٩ نوبنا يا محبوب — ايمان ٤٥ر٢٠ دمعة — عليه ٠٠ر٢٢ مختارات من الموسيقى الكلاسيكية ٥٠ر٢٢ ياسلام سلم — سعاد محمد ٠٠ر٢٣ وصلة من الموشحات ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة — محمد عبد الوهاب :

الخميس ٧ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ مع المزارع ٠٠ر٨ من تسجيلات الاذاعة ٤٥ر٨ محمد قنديل — شريفة فاضل — محمد العزبي — ليلى نظمي

الخميس ٧ — ١٢ — ٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :

٠٠ر٨ من تسجيلات الاذاعة
٠٠ر١٥ مع الصحافة العربية
٠٠ر١٦ مسابقة الاغاني الشرقية
٠٠ر٢٢ سهرة الشهر

موفق بهجت — سميرة توفيق — ملحم بركات — جورجيت صائغ ٤٠ر٩ ورده — هاني شاكر ٢٠ر١٠ حديث الضحى ٤٠ر١٠ هيام يونس — وديع الصافي — صباح — عصام رجي ٤٠ر١١ عبد الحليم حافظ — عفاف راضي ٣٠ر١٢ محمد عبد الوهاب — ام كلثوم ٤٥ر١٢ ثياب مشهور — سميرة توفيق ٠٠ر١٥ مع الصحافة العربية ١٥ر١٥ كلماشي — محرم فؤاد ٤٠ر١٥ نشرة اقتصادية ٥٠ر١٥ شو نعمل بالحب — جورجيت صائغ ٠٠ر١٦ مسابقة الاغاني الشرقية ٤٥ر١٧ من اغاني صباح فخري ١٥ر١٨ عزف منفرد على العود — منير بشير ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ اغدا القاك — أم كلثوم ٠٠ر١٩ من الغناء العراقي ٥٠ر١٩ يا عبد الله يا خويا سماح — محمد رشدي ٤٥ر٢٠ عسل وسكر — شهر زاد ٠٠ر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ اجري يانيل — محمد عبد الوهاب ٥٠ر٢٢ مقادير — ورده ٠٠ر٢٣ سهرة الشهر .

الجمعة ٨ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ احمر اصفر اخضر في خدمة السائقين ٠٠ر٨ برنامج استوديو رقم «١» ٤٠ر٩ فايزة رشدي — فريد السعدي — نورا زكي — ابراهيم عزام ٠٠ر١٠ مجلة الاسرة ٠٠ر١١ نشرة موجزة للانباء «أ.خ» نقل اذان الظهر وخطبة الجمعة والصلاة ٣٠ر١٢ رياض السنباطي — صدقي شكري — فريد الاطرش ٤٥ر١٢ يا اسمر طول بالك — محمد بلان ٥٠ر١٣ صورة من غير عنوان ٠٠ر١٥ طبيب وراء الميكرفون ٤٠ر١٥ نشرة من

الجمعة ٨ — ١٢ — ٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :

٠٠ر٨ برنامج استوديو رقم «١»
٠٠ر١٥ طبيب وراء الميكرفون
٠٠ر١٦ مجلة الموسيقى
٠٠ر٢٢ منبر الاثير

الانباء المحلية ٥٠ر١٥ ليلة جميلة — ليلى مراد ٠٠ر١٦ مجلة الموسيقى ٠٠ر١٧ مع احداث الاسبوع ٤٥ر١٧ من اغاني موفق بهجت ١٥ر١٨ عزف منفرد على القانون — ابراهام داود ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ رباعات الخيام — ام كلثوم ٥٠ر١٩ رجاء — موشيه الياهو ٤٥ر٢٠ تراهني — فايزة أحمد ٠٠ر٢٢ منبر الاثير ٥٠ر٢٢ من اغاني ايام زمان ٣٠ر٢٣ مطربة السهرة — ورده .

السبت ٩ — ١٢ — ٧٨

١٥ر٦ القرآن الكريم وحديث نبوي ٥٠ر٦ مع مزارعي الضفة الغربية ٤٠ر٧ ثلاثي الفن — الثلاثي المرح ٠٠ر٨ برنامج استوديو رقم «١» ٣٠ر٩ نشرة الاخبار ٤٠ر٩ نادية — سمير ياسين — فايزة رشدي — متري بولص ٣٠ر١٠ برنامج مع العاملين ٠٠ر١١ شادية الكرمل — بشاره عواد ٤٠ر١١ من اغاني ام كلثوم ومحمد عبد الوهاب ٣٠ر١٢ نجاة الصغيرة — محمد عبدو

السبت ٩ — ١٢ — ٧٨

نامل ان لا يفوتك الاستماع الى :

٣٠ر١٠ برنامج مع العاملين
٠٠ر١٥ من ملفات القضاء
٠٠ر١٧ اسماء وراء الانباء
٠٠ر١٩ نتائج مباريات السبت

٤٥ر١٢ هاني شاكر — شادية ٠٠ر١٥ من ملفات القضاء ٤٠ر١٥ نشرة من الضفة والقطاع ٥٠ر١٥ عالصيداوية — دريد عواضه ٠٠ر١٦ موكب الاغاني ٤٥ر١٧ من اغاني صباح ١٥ر١٨ عزف منفرد على العود — داود اكرم ٢٠ر١٨ عالم الصحافة ٣٠ر١٨ أروح لمين — ام كلثوم ٠٠ر١٩ نتائج مباريات السبت ٥٠ر١٩ انا قلبي تلب — عايده نعيم «أ.خ» ٤٠ر٢٠ القسم الثاني من نتائج مباريات السبت ٠٠ر٢٢ زاوية من صندوق البريد ١٥ر٢٢ جانا الهوى — عبد الحليم حافظ ٥٠ر٢٢ دور انا هويت — سعاد محمد ٠٠ر٢٢ من الغناء العراقي ٣٠ر٢٣ مطرب السهرة — فريد الاطرش .

هكذا من الأصل

هكذا من الأول

نائب وزير المالية :

الانقلاب الاقتصادى نجح واسفر

عن زيادة التصدير الصناعى وتطوير الاستثمار المالى

تل ابيب – عتيم – القى امس نائب وزير المالية عضو الكنيست يحزقيل فلومين محاضرة في مكتب التجارة – اسرائيل امريكا بتل ابيب ، جاء فيها ان الانقلاب الاقتصادي كان ناجحا بالنسبة لكافة المرافق

وان وضع الفرد في الدولة قد تحسن الى درجة ملموسة .

وعارض نائب وزير المالية اولئك المتشائمين الذين يوجهون نقدا غير بناء قائلا : اننا قد وفينا بالكثير مما وعدنا به في منهج « ليكود » الانتخابي ، وعلى الشعب ان يصدر حكمه علينا على اساس النجاح والفشل وليس على اساس التقصير والفشل فقط .

وقال نائب وزير المالية في سياق كلمته « اننا طورنا الاستثمار المالي ، وزدنا من التصدير الصناعي ، وزادت الواردات ، لانها اشتملت على تجهيزات وماكنات ، وانا مسرور بذلك .

ومن ثم اعترف السيد فلومين بان الحكومة لم تحقق انجازات بصدد علاقات العمل واخلاقية العمل ، على ان حل هذه المشكلة يتعذر بدون مشاركة الهستدروت فيها .

واما من ارتفاع جدول غلاء المعيشة بنسبة ٧ر٥ بالمئة خلال الشهر الماضي فيقول السيد فلومين بان ذلك يجب ان يحذر الحكومة من خطورة التضخم الذي يجب ان يكافح وفقا للاطار الذي وضعته الحكومة .

اما عن الضرائب فقال السيد فلومين بانه يجب استخدام الشدة بدلا من اللين ضد اولئك الذين لا يدفعون الضرائب حسب القانون .

٢١٥٩٣ يتيما بلبنان نتيجة الحرب الاهلية

لوزان ، سويسرا – اعلن ادموند كايزر ، رئيس مؤسسة خيرية ، ان ٢١٥٩٣ يتيما مسجلون في لبنان في اعقاب الحرب الاهلية في هذا البلد .

وقال السيد كايزر ان منظمته وهي منظمة خيرية دولية ، تقترح ايجاد اولياء جدد في اوروبا الغربية لبعض الاولاد الذين تيتموا في اثناء هذه الحرب .

وقد قامت المنظمة حتى الان بترتيبات لتبني نحو ٢٠٠٠ ولد معظمهم من فيتنام ، كولومبيا ، بيرو ، كوريا الجنوبية ، الهند وبنغلادش .

اتفاقية جديدة لاجرة عمل الطلاب توقع يوم الاحد القادم

القدس – تعقد يوم الاحد القادم جلسة في مكتب مديرية خدمات الدولة للتوقيع على اتفاقية اجرة العمل الجديدة للطلاب .

وستوقع هذه الاتفاقية بعد نضال طويل استمر حوالي تسعة اشهر وتشكل نقطة انطلاق هامة في موضوع اجرة الطالب .

وسيوقع على الاتفاقية ممثلو الحكومة ، مؤسسات التعليم العالي، مركز السلطة المحلية ، الهستدروت، وممثلو اتحاد الطلاب في اسرائيل .

★ تتمات ★

غالى : معاهدة

واوضح غالي ان مصر تطلب الجدول الزمني هذا لكي تستطيع التوقيع على معاهدة السلام ، والا فسيحصل الانطباع بان هذه معاهدة سلام منفردة بينما لم تكن لمصر ابدا نية لعقد سلام منفرد مع اسرائيل .

واكد غالي على ان هذه المعاهدة يجب ان تكون مرحلة اولى في سلسلة من معاهدات السلام التي ستوقع بين اسرائيل وبين جميع جاراتها الدول العربية ، وان تشكل سلسلة المعاهدات الثنائية هذه التسوية الشاملة الاسرائيلية – العربية .

أول اجتماع للجنة التنظيم لحالة طوارىء

تل ابيب – عتيم – عقدت اللجنة العليا في الاقتصاد ، في موضوع التنظيم لحالة الطوارىء ، جلستها الاولى امس في مكتب وزير العمل كاتس بتل ابيب .

وتتألف اللجنة من ممثلي الهستدروت ومكتب التنسيق للمنظمات الاقتصادية وممثلي الحكومة ، وقد اقيمت بموجب اتفاقية جماعية من اجل اعداد الاقتصاد لحالة طوارىء .

ومن مهام اللجنة اصدار تعليمات بشأن ترتيبات عمل خاصة للتغلب على الصعوبات التي تنجم عن نقص في الطاقة البشرية ، والوقود والكهرباء وفي وسائل التفريغ والشحن .

وفي مستهل الجلسة قال وزير العمل والرفاه الاجتماعي انه اذا كنا متقدمين في الخطوات نحو السلام ، يترتب علينا الامتناع عن التقاعس والاهمال وان نكون مستعدين كما ينبغي لحالة طوارىء اذا ما حدثت .

بانتظار قروض الاردن مزارعو أريحا يدعمون جمعيتهم

اريحا – لمراسلنا محمد ناصرية – عقدت امس الهيئة الادارية لجمعية اريحا التعاونية لتسويق الحاصلات الزراعية اجتماعا في مقر الجمعية حضره جميع المزارعين الاعضاء فيها ودار البحث فيه حول تقييم اعمال الجمعية خلال الموسم الزراعي الحالي والمشاريع التطويرية التي ستقوم بها خلال الموسم الزراعي القادم وما تحتاجه من اموال لدعم المشاريع الزراعية .

ومما يذكر ان الحكومة الاردنية كانت قد وعدت بتقديم القروض المالية اللازمة التي تحتاجها هذه الجمعية ، وابدى المزارعون استعدادهم لمؤازرة الجمعية ماليا للقيام بالاعمال المترتبة عليهم .

تعيين يهودي في منصب رئيس ديوان الرئيس الفرنسي

باريس – عين السيد جاك هنري فال ، وهو يهودي في الـ ٤٦ من العمر ، في منصب رئيس ديوان رئيس الجمهورية الفرنسية خلفا للسيد جان فرنسوا بونسيه الذي عين امس الاول وزيرا للخارجية الفرنسية ،

والسيد فال هو ابن رجل اعمال يهودي صغير من مدينة ليل ، وقد انهى دراسته في مدرسة الادارة الوطنية وشغل منصبا كبيرا في وزارة الخارجية . كما شغل منصب وزير مفوض للشؤون الاقتصادية في السفارة الفرنسية في واشنطن وعضو في مجلس مديري صندوق النقد الدولي .

عرض برامج عمل الطلاب في اسرائيل أمام رئيس الوزراء

القدس – تجتمع اليوم الجمعة ، رئاسة اتحاد الطلاب في اسرائيل ، مع رئيس الوزراء السيد مناحيم بيغن في مكتبه بالقدس .

وفي هذا الاجتماع سيعرض رئيس اتحاد الطلاب في اسرائيل ، رافي بن حور ، امام رئيس الوزراء برامج العمل للطلاب في اسرائيل .

كما سيعرض ممثلو الطلاب امام رئيس الوزراء مشاكل الطالب في إسرائيل وخاصة في مواضيع السكن للايجار .

وسيقدم رئيس اتحاد الطلاب خاتم تقدير لرئيس الوزراء .

★ تتمات ★ تتمات ★

بيغن يتسلم رسالة

الحاضر ينبغي الفراغ من عقد معاهدة السلام مع مصر ، ونفى ان تكون اسرائيل راغبة في التوقيع على سلام منفرد مع مصر ، واكد من جديد ان اسرائيل ترغب في استمرار مسيرة السلام وانه يجب التوقيع على معاهدة السلام المصرية الاسرائيلية دون فتح باب جديد للمناقشة .

انهاء المهمة الجريئة

وصرح زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الاميركي بعد اجتماعه برئيس الوزراء بثقه على ثقة بان السيد بيغن عاقد العزم على انهاء المهمة الجريئة التي اخذها على عاتقه في كامب ديفيد ، واعرب عن تفاؤله باحتمالات احلال السلام في الشرق الاوسط ، وقال السناتور بيرد انه

سيقدم تقريرا مفصلا الى الرئيس الاميركي حول المحادثات التي اجراها مع الرئيس السادات والسيد بيغن والمحادثات التي سيجريها مع الملك حسين ملك الاردن عندما يزور عمان ،

رغبة كارتر

وقد رفض السناتور بيرد الادلاء باي تصريح للصحفيين عند وصوله الى مطار بن غوريون امس .

وكان زعيم الاغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي قد صرح بانه ابلغ الرئيس السادات رأي الرئيس كارتر فيما يتعلق باستئناف المباحثات السلمية .

ووصل مع السناتور بيرد بالاضافة الى عقيلته مرافقون يبلغ عددهم اربعة عشر شخصا بينهم السيد وليام كراو فورد نائب مساعد وزير الخارجية الاميركي ومستشاره الخاص للشؤون الخارجية وثلاثة مرافقين عسكريين .

بادرة حسن نية

وتقول وكالات الانباء ان رسالة الرئيس السادات للسيد بيغن تعتبر اول اتصال بين الزعيمين منذ ان اتصلا هاتفيا في الثامن والعشرين من شهر تشرين الاول الماضي بمناسبة منحهما جائزة نوبل للسلام لهذا العام .

واضافت الوكالات ان رسالة السادات تعتبر بادرة حسن نية يستهدف منها السادات الانطلاق بمسيرة السلام الى الامام تمهيدا للتوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل .

وزير العمل والرفاه

بالمشتركين في ندوة امناء الوقاية ، وهنا كلا من الشيخ احمد ابو سردانه والسيد سعيد المدلل مدير الاستخدام في غزة على نجاتهما من حادث طرق وهما في طريقهما للاشتراك في هذه الندوة ، وقال ان الوقاية ليست فقط في اماكن العمل ، وانما على الطريق من البيت الى العمل وبالعكس ايضا .

واعرب قائد قطاع غزة عن سروره لاشتراك عمال عرب من الضفة والقطاع في شهر الوقاية وتمنى ان تتحقق الفائدة المرجوة من تنظيم مثل هذه النشاطات فتنخفض نسبة اصابات العمل اكثر وتتحقق السلامة للجميع .

والقى عدد من المحاضرين محاضرات في مواضيع تتعلق بالوقاية وافضل الاساليب التي توصل اليها الخبراء لمنع وقوع اصابات عمل في اماكن العمل .

ودعا السيد حاييم سمحون احد المسؤولين عن قسم الوقاية في وزارة العمل والرفاه الاجتماعي الى تعاون امناء الوقاية واصحاب العمل على توفير السبل والامكانات اللازمة لوقاية العمال .

الدكتور غالى

المصرية فقال ان جميع الاطراف معنية بالتوصل الى السلام وان المشاكل الحقيقية ستثار بطبيعة الحال بصدد التوقيع على معاهدة السلام ، واعرب عن امله في ان يصبح بالامكان التوقيع على معاهدة السلام بين مصر واسرائيل في المستقبل القريب غير انه قال انه لا يستطيع التكهن بموعد انتهاء المفاوضات بين الجانبين .

وزير المعارف يدعو المعلمين الثانويين لمواصلة المفاوضات حول اتفاق الاجور

القدس – عقد امس اجتماع في تل ابيب بين وزير المعارف والثقافة السيد زيبولون هامر وبين رؤساء منظمة المعلمين فوق الابتدائيين في نطاق الجهود لتسوية النزاع ولوقف الاضراب .

وفي الاجتماع دعا وزير المعارف المعلمين لاجراء مفاوضات متواصلة حول تفاصيل اتفاقية الاجور الجديدة ولاحالة جميع المطالب التي لا تحل في المفاوضات الى اللجنة الرسمية لفحص مركز المعلم في اسرائيل لمناقشتها ولاتخاذ قرار بشأنها .

وفي ختام الاجتماع تقرر بان يواصل رجال وزارة المعارف ومنظمة المعلمين فوق الابتدائيين الاتصالات بينهم بدون انقطاع .

موافقة أردنية مبدئية على منح قرض لبلدية أريحا

اريحا – لمراسلنا محمد ناصرية – صرح مصدر مسئول في بلدية اريحا بان الحكومة الاردنية وافقت مبدئيا على منح بلدية اريحا قرضا بمبلغ مائة الف دينار لاتمام المشاريع العمرانية في المدينة .

وكان السيد عبد العزيز السويطي رئيس بلدية اريحا قد توجه قبل ايام الى عمان حيث قابل المسئولين المختصين فيها بشأن هذا القرض .

وقد سافر السيد السويطي من عمان امس الى امارة الشارقة لاحضار المبلغ الذي كانت هذه الامارة قد قررت منحه لبلدية اريحا ، وجاء سفر السيد السويطي بعد اجتماعه مع سفير دولة الامارات العربية في عمان وتداوله معه بشأن هذه المنحة .

تأسيس حزب العمل الاشتراكي المصري

القاهرة – قدم المهندس ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري بعد ظهر امس الى لجنة الاحزاب السياسية المستندات الخاصة بحزبه . وصرح انه بعد تقديم هذه المستندات الى لجنة الاحزاب سيكون حزب العمل الاشتراكي قد استكمل النواحي القانونية التي ستعطي دفعة كبيرة للعمل الحزبي في مصر .

★ تتمات ★

الحزب الشيوعي

الشروط القائمة اساسا على استقلالها التاجز الكامل .

وقال الرئيس تشاوشيسكو ان رومانيا ستحافظ على علاقات طيبة مع جميع الدول المجاورة لها ومع جميع دول حلف شمالي الاطلسي .

وقالت وكالة الانباء الرومانية ان اعتمادات الدفاع الرومانية للعام ١٩٧٩ ستكون ١٠٢٠ مليون دولار وان اي مبلغ يزيد على هذه الاعتمادات سيؤدي الى تخفيض مستوى الحياة في رومانيا اكثر مما هو عليه الان .

ويذكر ان الرئيس تشاوشيسكو رفض في مؤتمر موسكو اقتراحين سوفياتيين الاول يدعو دول حلف وارسو الى زيادة الاعتمادات العسكرية والثاني ينص على اقامة جهاز عسكري على اعلى مستوى لتنسيق عمليات جيوش حلف وارسو ، وقد قال الرئيس الروماني في معارضته الاقتراح الثاني ان جيش رومانيا لا يمكن ان يتلقى اوامر من قائد اجنبي .

كلية الشريعة بالخليل تحيي ذكرى الهجرة النبوية الشريفة

الخليل – لمراسلنا الخاص – قررت كلية الشريعة الاسلامية في الخليل ان تقيم احتفالا خاصا بذكرى الهجرة النبوية الشريفة في غمرة الاحتفالات بهذه المناسبة المباركة التي سيحاضر منها الدكتور خلقي خنفر عميد الكلية وفضيلة الشيخ عكرمة صبري مدير الوعظ والارشاد ومندوب عن طلبة الكلية .

ويضيف مراسلنا الخاص ان ادارة كلية الشريعة قد وجهت الدعوة الى اهالي المدينة والقضاء ورجالات التربية والتعليم وائمة المساجد وخطبائها للاشتراك في هذه المناسبة العطرة .

يوم دراسي في الجامعة العبرية حول الصراعات في افريقيا وأثرها على المنطقة

القدس – لمندوبنا الخاص – نظمت امس دائرة الارشاد المركزية بالتعاون مع الجامعة العبرية يوما دراسيا حول الصراعات في افريقيا واثرها على منطقة الشرق الاوسط ، وحول علاقات افريقيا مع دول عديدة من العالم بينها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي والصين الشعبية واوروبا واسرائيل .

وقد حاضر في هذا اليوم الدراسي الذي عقد في قاعة معهد ترومان بالقدس امس عدد من المحاضرين واشترك فيه حوالي ٣٠٠ من المثقفين اليهود والعرب بينهم محاضرون وصحفيون ومعلمون .

الأنباء
جريدة يومية
رئيس التحرير المسؤول
دافيد ايهو
أصحاب الامتياز
جمعية منشورات ...
التحرير والإدارة
شارع اوطيلي يوسف ٣ تل ...
تلفون ...
ANBA
Newspaper
...88804-5-6

معرض فني ... يفتتح في تل ...

تل ابيب – عتيم – ... مساء امس اول معرض ... وكان من المقرر ان تفتتح ... عقيلة رئيس الوزراء الـ... بيغن الا انها لم تتمكن ... بسبب اصابتها بالزكام .

وصاحبة المعرض هي ... عماليا اربل التي اطلقت اسم « تطلعات نحو السـ... الذي يميز المعرض هو ... نسجها اولاد مصريون في ... ورسوم صنعتها ريشة ... الرسامين المصريين الـ...

وقد نقل المعرض من ... في الولايات المتحدة حيث ... هذا العام .

وسيبقى المعرض مفتو... واحد ينقل بعده الى مصر لفنانين اسرائيليين .